

Принята на педагогическом совете  
Протокол №1 от 30.08.2022г.

№ УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ «Мозаика»  
сельского поселения «Село Хурба»  
А.А.Волкова  
Приказом от 30.08.2022 г. №97



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
МБДОУ «МОЗАИКА» СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ «СЕЛО ХУРБА»

с.п. «Село Хурба»  
2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Название раздела, пункты	Стр
I. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации программы	3
а) Обязательная часть	3
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.2.1. Принципы	5
а) Обязательная часть	5
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.2.2. Подходы	7
а) Обязательная часть	7
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.3. Значимые для реализации Программы характеристики	9
1.3.1. Краткая справка об учреждении	9
1.3.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
Возрастные особенности детей первого года жизни	9
Возрастные особенности детей второго года жизни	10
Возрастные особенности детей третьего года жизни	11
Возрастные особенности детей четвертого года жизни	13
Возрастные особенности детей пятого года жизни	14
Возрастные особенности детей шестого года жизни	16
Возрастные особенности детей седьмого года жизни	18
2. Планируемые результаты освоения программы	20
II. Содержательный раздел	23
1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям	23
1.1. Социально-коммуникативное развитие	23
а) Обязательная часть	23
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	25
1.2. Познавательное развитие	30
а) Обязательная часть	30
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	32
1.3. Речевое развитие	37
а) Обязательная часть	37
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
1.4. Художественно-эстетическое развитие	40
а) Обязательная часть	40
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
1.5. Физическое развитие	45
а) Обязательная часть	45
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	46

Название раздела, пункты	Стр
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	47
2.1. Формы реализации программы	47
а) Обязательная часть	47
б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений	48
2.2. Особенности организации образовательного процесса	55
2.2.1. Соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности детей	55
2.2.2. Особенности организации непосредственно образовательной деятельности	55
2.2.3. Периоды учебного года по возрастам	55
2.2.4. Учебный план	56
2.2.5. Требования к организации непосредственно образовательной деятельности	57
2.2.6. Перечень технологий	58
2.2.7. Комплексно-тематическое планирование	59
3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	60
Категории детей с ОВЗ	60
Развивающая предметно-пространственная образовательная среда	61
Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	62
Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	63
Участники психолого-медико-педагогического сопровождения	65
4. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	71
5. Способы и направления поддержки детской инициативы	75
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	78
7. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста	81
III. Организационный раздел	84
1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	84
2. Режим дня	86
2.1. Организация режима пребывания детей от 3 до 7 лет	86
2.1. Организация режима пребывания детей от 1,5 до 3 лет	87
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	88
IV. Дополнительный раздел	98
1. Возрастные психофизические особенности развития детей	98
2. Используемые примерные и иные программы	98
3. Модель сотрудничества семей и детского сада в течение учебного года	99
4. Социальные партнеры	100
5. Презентация программы на сайте учреждения	100

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 108» города Ярославля (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральной и региональной нормативной базой и документацией, а именно:

- Конвенции о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- САНПИН 2.4.1.3049-13, дата введения 30.07.2013;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ «Мозаика»,
- Лицензии на право проведения образовательной деятельности регистрационный номер
- Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц ЮЭ9965-201359854 от 24.07.2020 года.

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Мозаика» (далее – Программа) разработана на основе

Локальные акты:

Положение о совете родителей (законных представителей) МБДОУ Мозаика

Положение об общем собрании работников МБДОУ Мозаика

Положение о педагогическом совете МБДОУ Мозаика

Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников

Положение о языках образования в учреждении

Правила внутреннего трудового распорядка МБДОУ Мозаика

Порядок создания, организации работы, принятия решения комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения

Порядок бесплатного пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения

Порядок пользования обучающимися лечебно – оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения

Правила приема детей в учреждение

Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) обучающихся

Порядок и основания отчисления обучающихся

Режим занятий обучающихся в учреждении

Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме;

Положение о Консультационном пункте для родителей (законных представителей детей), чьи дети не посещают ДОУ;

Основная образовательная программа (далее – Программа) учреждения разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство». В Программе есть обязательная часть и формируемая часть.

## 1.1. Цели и задачи реализации Программы

### **Обязательная часть**

**Основная цель** Программы - непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процесса активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем, адекватных возрасту: познавательных, социальных, нравственных, исследовательских, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации в дальнейшей жизни.

### **Приоритетные задачи**

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психологической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и о нем заботятся;
- развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; содействие полноценному гармоничному развитию детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; формирование общей культуры личности;
- создание обогащенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию активности ребенка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности и творчества, накоплению разнообразного опыта в игре и экспериментировании;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми, направленная на естественную адаптацию и социализацию в современной социокультурной среде;
- ориентация на сензитивные периоды для развития тех способностей, формирование которых в последующие годы будет уже не таким успешным (овладение речью, двигательными навыками, развитие познавательных интересов и творческого воображения); формирование предпосылок учебной деятельности.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная Программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Следовательно, ее **цель** – *психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.*

В соответствии с целью, деятельность дошкольного учреждения направлена на решение **задач**, которые можно разделить на три блока.

#### **1. Задачи адаптации:**

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие;
- обеспечить своевременную необходимую коррекцию отклонений в развитии речи;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

#### **2. Задачи социализации:**

- приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- обеспечить результативное взаимодействие с семьей для обеспечения освоения детьми образовательной программы;

- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

### *3. Задачи личностного развития:*

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными и гендерными особенностями и склонностями;

- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формировать познавательные интересы и действия ребенка в различных видах деятельности, свойственных возрасту.

В дошкольном учреждении нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности) определено как 60% и 40%. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Решение обозначенных в программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по направлениям развития детей:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое
- Физическое развитие.

**Срок реализации Программы –5 лет.**

## **1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

### **1.2.1. Принципы**

#### ***Обязательная часть***

Принципы к реализации Программы условно можно разделить на несколько групп:

- международные принципы и принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности (федеральный компонент);

- принципы Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

*Международные принципы и принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности (федеральный компонент):*

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ, Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие *международные принципы*:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.<sup>1</sup>

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, далее - Организация) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.

*Принципы Примерной основной образовательной программы дошкольного образования:*

1. Поддержка разнообразия детства. Сохранение своей идентичности одновременно с гибким, позитивным и конструктивным взаимодействием с другими людьми.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства.

3. Позитивная социализация ребенка - освоение культурных норм, способов деятельности, образцов поведения, в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.

4. Личностно-развивающий, гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.

8. Индивидуализация дошкольного образования.

9. Возрастная адекватность образования. Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Принципы, способствующие реализации цели и задач Программы основаны на традиционных принципах отечественного дошкольного воспитания:

● сочетание научной обоснованности и практической применимости знаний, умений и навыков;

---

<sup>1</sup>Самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период – подготовка к следующему этапу развития.

- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единства воспитательных, образовательных и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- системе принципов деятельностного обучения:

***Принцип психологической комфортности.***

***Принцип деятельности.*** Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

***Принцип целостности.*** Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка.

***Принцип минимакса.*** Создаются условия для продвижения каждого ребенка в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

***Принцип творчества.*** Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей ребенка, приобретение им личного опыта творческой деятельности.

***Принцип вариативности.*** Предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности, информации, способа действия.

***Принцип непрерывности.*** Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Данная методологическая позиция опирается на *личностно-ориентированную педагогику*, обуславливая чрезвычайно бережное отношение к ребенку как к активно развивающейся личности - уважение его индивидуальности, личностного достоинства, принятие ребенка таким, каков он есть.

### **1.2.2. Подходы**

#### ***Обязательная часть***

При разработке Программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

• ***аксиологический подход***, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвитии ребенка;

• ***гуманистический подход***, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав, свобод, самоценности детства как основы психического развития;

• ***деятельностный подход***, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. В его основе лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.)



предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель);

• **культурологический подход**, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, основные ценностные ориентации представителей его народа, этноса. Согласно подходу, развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребенка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка и пр.);

• **полисубъективный подход**, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, климат, этнокультурные условия и др.);

• **синергетический подход**, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

В основе программы заложены следующие подходы:

- обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на его индивидуальные особенности (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.), что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства;

- основанный на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;

- предусматривающий решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего и дошкольного возраста. Главный критерий

отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра; работа строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

### **1.3. Значимые для реализации Программы характеристики**

#### **1.3.1. Краткая справка об учреждении**

Детский сад вступил в эксплуатацию в 2013 году.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги (воспитатели и специалисты), родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

В организации воспитываются дети от 1,5 до 7 лет с подавляющим преобладанием детей русской национальности. Общее количество групп-12. Особенности комплектования групп (направленность, возраст детей и количественный состав) оформляются ежегодно приложениями к Программе с отдельной нумерацией по состоянию на август-сентябрь каждого года. Информация о кадровом составе учреждения ежегодно публикуется на сайте учреждения в документации по самообследованию.

В учреждении получают образовательные услуги дети, находящиеся на режиме кратковременного пребывания.

Дошкольное учреждение работает по графику, утвержденному учредителем (12-часовое пребывание). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

#### **1.3.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста<sup>2</sup>** ***Возрастные особенности детей первого года жизни.***

##### ***Первая группа детей раннего возраста.***

**Общая характеристика физического и психического развития детей.** Ребенок рождается с массой тела от 2,5 до 4 кг (приведены средние показатели). Длина тела при рождении варьируется в пределах 48-58 см. К концу года вес малыша составляет 10-10,5 кг. Длина тела увеличивается каждый месяц в среднем на 3 см и к концу года в норме составляет 84-94 см.

Для ребенка первого года жизни характерен **быстрый темп развития**. Каждый месяц происходят изменения в физическом и психическом развитии. Быстро развивается нервная система, однако она еще очень слаба, поэтому малыш быстро утомляется.

---

<sup>2</sup>Полный текст см. в разделе «Возрастные характеристики развития детей» программы «Мир открытий» (Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»./Науч.рук.Л.Г.Петерсон/Под общей ред.Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с. 4 изд.-е, перераб. и доп.-с.17.

Ребенок приспосабливается к окружающей среде - научается ползать, сидеть, ходить, брать в руки предметы.

Идет процесс **интенсивного сенсорно-моторного развития**. К концу года у ребенка появляется стремление к самостоятельным разнообразным познавательно-исследовательским действиям. Малыш не только разнообразно манипулирует предметами, обследуя их, но и способен к некоторым более сложным действиям: собирает пирамидку, открывает и закрывает коробки и т.п., что требует элементарных соотносящих действий. С помощью взрослых пытается выполнять некоторые орудийные действия (например, есть ложкой).

Формируется **потребность в общении ребенка с взрослым**, поэтому **позитивная динамика в развитии возможна только при условии организации развивающего непосредственно-эмоционального общения взрослого и ребенка**.

К концу первого года жизни можно говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (от 30 до 50 слов) и ребенок начинает пользоваться некоторыми простыми словами (до 8-10).

Ведущий психический процесс в младенческом и раннем возрасте – **восприятие**. Поведение ребенка ситуативно и определяется наглядной ситуацией, отчетливо проявляется потребность в новых впечатлениях. Эмоции ребенка направлены на человека и окружающие его предметы.

У малыша зарождается начальная форма самосознания (по Е.О. Смирновой): во-первых, складывается представление о себе самом как источнике собственных действий; во-вторых, ребенок выделяет себя как субъект общения и обращений к нему взрослого, чувствует отношение к себе, что является основой зарождающейся самооценки (ощущение своей нужности или ненужности, доверия к миру или комплекса неполноценности).

**Особенности социальной ситуации развития ребенка**. Все потребности ребенка удовлетворяются через взрослого, поэтому социальную ситуацию развития называют ситуацией «пра-мы» (М.И. Лисина). Отношения взрослого и ребенка реализуются и формируются в ведущем виде деятельности - *непосредственно-эмоциональном общении*. В общении удовлетворяются физиологические и эмоциональные потребности малыша, решаются задачи всестороннего развития ребенка.

На протяжении всего первого года жизни важно положительно окрашенное эмоциональное общение взрослого с ребенком - это является основой их умственного развития и стремления к познанию окружающего мира.

Возможность самостоятельного передвижения, наличие обогащенной предметной среды, содержательное, эмоционально насыщенное, комфортное для ребенка общение с взрослым активизируют исследовательское поведение малыша. В результате у него формируется познавательная активность по отношению к предметному миру, стремление к самостоятельным и разнообразным сенсорно-моторным действиям.

***Возрастные особенности детей второго года жизни.***

***Вторая группа раннего возраста.***

**Общая характеристика физического и психического развития детей.** Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Ребенок ежемесячно прибавляет в весе 200-250 г, длина тела

увеличивается в месяц примерно на 1 см. К концу года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес - от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма. Повышается работоспособность нервной системы. На втором году ребенок может бодрствовать 4-4,5 часа подряд. Суточное количество сна уменьшается до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь ведущий психический процесс - **зрительное восприятие** и во взаимосвязи с ним память, **наглядно-действенное мышление**. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете, от которых зависит успешность предметных действий. Интенсивно развиваются **фонематический слух и понимание речи**, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит простыми предложениями из 3-4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому.

Более четко оформляется потребность и интерес к взаимодействию с взрослыми. Малыш нуждается в оценке, одобрении и похвале. Ребенок осваивает элементарные правила взаимоотношений с другими людьми. Со сверстниками возможны элементарные взаимодействия (обмен игрушками), но действует и играет малыш в основном **«рядом»** с другими.

Стремление ребенка к самостоятельности, автономности усиливается, однако реально ребенок по-прежнему нуждается в практической помощи взрослого во всех жизненных ситуациях и видах деятельности.

**Ведущая деятельность.** Основное развитие происходит во взаимодействии взрослого и ребенка в контексте ведущей предметной деятельности. Интерес к предметам обусловлен наличием предметного окружения, примером взрослых и специально организованными действиями взрослого. **Важнейшее приобретение** детей в раннем возрасте - овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец.

В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании. Подвижность ребенка иногда мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

В недрах предметной деятельности зарождается игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, не связанные по смыслу, репродуктивные - ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым).

Все стороны речи и ее функции быстро развиваются. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов.

**Возрастные особенности детей третьего года жизни.**

**Первая младшая группа.**

**Общая характеристика физического и психического развития детей.** На третьем году жизни ребенок может прибавлять в весе от 2,5 до 3 кг, а его рост увеличивается на 7-8 см. К концу года рост может составлять от 99 до 101 см, а вес - от 14

до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. Время бодрствования увеличивается до 6-6,5 часов. Однако, нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, поэтому он быстро утомляется.

Ведущая деятельность - **предметная**. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: **игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности**. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества.

Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы - **зарождается наглядно-образное мышление**.

**Формируются способы партнерского взаимодействия**. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам, взрослым, сверстникам.

**Речь становится средством общения** и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности окружающих предметов и выражать свои чувства, увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются эстетические, нравственные, познавательные предпочтения: любимые игры и игрушки, книжки, музыкальные произведения, бытовые вещи.

**Социальная ситуация развития**. Роль взрослого остается ведущей, но стремление к самостоятельности интенсивно развивается, достигая к концу года позиции «Я сам». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Взрослые и их отношение к ребенку становятся центром его внимания.

Новообразование этого периода в развитии: **ребенок начинает видеть себя через призму собственных достижений, признанных и оцененных другими людьми**. Это проявляется в комплексе поведения, названном психологами «гордость за достижения» (Т.В. Гуськова), что выражается в стремлении к получению результата; желании продемонстрировать свои успехи взрослому и получить позитивную оценку; обостренном чувстве собственного достоинства (повышенная обидчивость, хвастливость, преувеличение своих успехов, обостренная реакция на оценку взрослых).

У ребенка появляется **чувствительность к отношению сверстников**, формируется потребность в общении с ними.

**Оформляется позиция «Я сам»**, актуализируется стремление к перестройке отношений с взрослыми. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружающих. **Формируются личностные качества**: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в общении и познании, предпосылки творческого решения задач.

## ***Возрастные особенности детей четвертого года жизни.***

### ***Вторая младшая группа.***

Средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

**Развитие моторики и становление двигательной активности.** Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега.

Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания. Лазание требует от детей большого напряжения.

На четвертом году жизни у детей формируются **элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности.**

Детям младшего дошкольного возраста **свойственна подражательная деятельность.** Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

Наступает **возраст «почемучек».** Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению. Общение детей со сверстниками начинают усложняться: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться.

**Появляется сюжетно-ролевая игра.** В сюжетно-ролевых играх дети подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется **память** (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать одни тексты по несколько раз. У большинства детей в этот период **доминирует зрительно-эмоциональная память**, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью.

К 4 годам у ребенка формируется умение целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, не являются абстрактными.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления.

**Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением** и является основой появления наглядно-образного мышления.

**Внимание** приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается **подражание**: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Появляются первые представления о себе как о личности. Развитие самосознания связывается с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается.

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на **развитие самостоятельности**. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

К четырем годам в основном происходит усвоение **звуковой системы языка** (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие, сонорные звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

#### ***Возрастные особенности детей пятого года жизни.***

##### ***Средняя группа.***

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы, мальчики весят 18,6 кг при росте 109,0 см, а девочки весят 17,9 кг при росте 107,6 см.

У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Они владеют в общих чертах всеми видами основных движений, которые становятся более координированными. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы, оформляется структура бега.

От 4 до 5 лет у детей формируются навыки ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата.

Развивается и совершенствуется общение ребенка с взрослым, оно все более приобретает личностные формы. По-прежнему, главный мотив общения - познание окружающего мира и осознание происходящего.

Совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по общению, выделять наиболее приятных, с его позиции, сверстников, стремится общаться с ними.

Сюжетно-ролевая игра усложняется: действия с предметами отодвигаются на второй план, и дети начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игр становятся более развернутыми и разнообразными. Появляются гендерные роли: девочки в игре выбирают роли женщин, а мальчики - мужчин. Дети подключают к игре взрослых, разнообразно используют игрушки, подбор которых нередко осуществляется по принципу половой принадлежности: мальчикам - машины и оружие, девочкам - куклы.

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или в разновозрастной группе под руководством взрослого.

Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность.

**Память** постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Постепенно складывается долговременная память, и основной ее механизм - связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

**Восприятие** становится все более осмысленным. Наблюдается новый уровень сенсорного развития - совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов, ребенок овладевает перцептивными (обследовательскими) действиями и вычленяет из числа объектов наиболее характерные свойства: геометрические формы, цвета, размеры. Однако сенсорные эталоны, как и в возрасте 3-4 лет, остаются предметными (существуют в тесной связи с предметом).

**Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим.** Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления.

Совершенствуется **воображение** ребенка. К 4-5 годам воображение становится настолько развитым, что с его помощью ребенок может составить в уме простейшую



программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми.

**Внимание** становится произвольным. В 4-5 лет ребенок, если его просить проговаривать вслух то, что он держит в поле внимания, будет в состоянии его удерживать достаточно долго. Возрастает устойчивость внимания при рассмотрении привлекательных объектов, слушании сказок, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, решение проблемных ситуаций, разгадывание загадок и пр.).

**Эмоциональная сфера** становится более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с взрослыми или сверстниками.

Основным механизмом развития личности остается **подражание**.

Ребенок 4-5 лет оценивает себя более реалистично, чем в 3-х летнем возрасте, он реагирует на похвалу взрослых, сравнивает себя с другими детьми. Ребенок начинает оценивать себя как хорошего или плохого мальчика (девочку).

Главное направление в развитии речи - **освоение связной монологической речи**. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются все умения, которые необходимы для развития связной речи.

Особенностью речевого развития детей данного возраста является стремление к **словообразованию**. Ребенок, еще не до конца владеющий способами словообразования, пытается самостоятельно сконструировать новые слова на основе освоенных морфологических элементов языка (молоток- колоток, открытка- закрытка и т.п.). Детское словотворчество является ярким проявлением начала процесса формирования правил и языковых обобщений.

В речи детей пятого года жизни встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность. Имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа). Дети нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

### ***Возрастные особенности детей шестого года жизни.***

#### ***Старшая группа.***

На шестом году жизни стабилизируются физиологические функции и процессы, укрепляется нервная система. Мальчики весят 20,9 кг при росте 115,5 см, вес девочек составляет 20,2 кг при росте 114,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

Детям 5-6 лет свойственна высокая потребность в движениях. Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Старшие дошкольники владеют всеми способами катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшаются навыки владения мячом. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к

изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.

Социальная ситуация развития характеризуется установлением отношений сотрудничества с взрослым, попытками влиять на него, активным освоением социального пространства.

Изменяются вопросы детей - они становятся независимыми от конкретной ситуации: ребенок стремится расспрашивать взрослого о его работе, семье, детях, пытается высказывать собственные идеи и суждения. В этот период ребенок в общении с взрослым особенно нуждается в уважении, дети становятся особенно обидчивыми, если к ним не прислушиваются. Потребность ребенка в общении с взрослым определяется направленностью на соперничество и взаимопонимание. В поведении это может проявляться в феномене большого количества жалоб: ребенок жалуется, указывая на сверстника - нарушителя требований взрослого. Жалоба - это просьба подтвердить или опровергнуть правило, форма знакомства с правилами поведения.

Постепенно к 6 годам начинает формироваться круг друзей. Сверстник начинает приобретать индивидуальность в глазах ребенка 5-6 лет, становится значимым лицом для общения, превосходя взрослого по многим показателям значимости. В группе появляются социальные роли детей - лидеры, звезды, аутсайдеры (изгои).

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. Плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры - дети могут возвращаться к неоконченной игре. Постепенно можно видеть, как ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Сюжеты игр совместно строятся и творчески развиваются, большое место начинают занимать игры с общественно значимыми сюжетами, отражающими социальные отношения и иерархию людей.

Активное развитие ребенка происходит и в других видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. В 5-6 лет ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально насыщенные события. В этом возрасте хорошо развиты механическая память, постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок становится способным рассуждать.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений.

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве - ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов

ребенок переходит к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируется в будущем.

**Наглядно-образное мышление является ведущим** в возрасте 5-6 лет, однако именно в этом возрасте **закладываются основы словесно-логического** мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации - способности принять и понять позицию другого. Формируются действия моделирования: ребенок способен разложить предмет на эталоны - форму, цвет величину.

**Воображение** оказывает влияние на все виды деятельности старшего дошкольника, особенно на рисование, конструирование, игру. Ребенок начинает использовать символы. **Внимание** приобретает большую сосредоточенность и устойчивость. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

**Эмоциональная сфера** ребенка становится более устойчивой, он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую социальную роль играет ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки ребенка.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство детей **правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию** вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов.

В старшем дошкольном возрасте в основном **завершается** важнейший этап развития речи детей - **усвоение грамматической системы языка**. Основные недостатки развития связной речи - неумение построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

#### ***Возрастные особенности детей седьмого года жизни.***

##### ***Подготовительная к школе группа.***

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. Мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см.

Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение.

Социальная ситуация развития характеризуется все **возрастающей инициативностью и самостоятельностью** ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей.

Взрослый начинает восприниматься ребенком как источник социальных познаний, эталон поведения. Дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм.

У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической.

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности.

Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы.

Память становится произвольной, но по-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память.

Ребенок к 7 годам **полностью усваивает сенсорные эталоны** - образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

**Воображение** становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию).

**Внимание** к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным.

Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником.

У детей подготовительной к школе группы в норме **развитие речи достигает высокого уровня**. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Возрастает и удельный вес разных типов предложений - простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события.

Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети

передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения.

Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### ***Обязательная часть***

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования:

#### **К началу дошкольного возраста (к 3 годам)**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **К завершению дошкольного образования (к 7 годам)**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности; степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация программы предполагает проведение педагогических наблюдений. Предметом педагогических наблюдений является освоение ребенком содержания образовательной программы. В случае выявления у ребенка особенностей освоения

содержания дошкольного образования, они учитываются при планировании и организации образовательного процесса. Педагогические наблюдения проводятся в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликта, лидерства);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии; как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогических наблюдений используются исключительно для решения задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития, оптимизации работы с группой детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБЛАСТЯМ

#### 1.1. Социально-коммуникативное развитие

##### *Обязательная часть*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Для социализации дошкольника особое значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни. Образовательная деятельность в рамках данной области направлена на решение основных задач:

- организацию общения;
- развитие игровой деятельности;
- развитие коммуникативных умений детей;
- формирование основ безопасности;
- знакомство с трудом взрослых;
- расширение навыков самообслуживания;
- приобщение к труду.

##### *Содержание общения с детьми*

###### **Человек среди людей**

- Я – Человек: я – мальчик, я – девочка.
- Мужчина и женщина.
- Моя семья.
- Детский сад – мой второй дом.

###### **Человек в культуре**

- Русская традиционная культура.
- Культура других народов.

###### **Человек в истории**

- Появление и развитие человека на Земле.
- История семьи.
- История детского сада.
- Родной город.
- Родная страна.
- Моя земля.

##### *Развитие игровой деятельности*

- Сюжетно-ролевые игры.
- Игры-экспериментирования.
- Театрализованные игры.
- Дидактические игры.



### ***Развитие коммуникативных умений***

- Обучение детей умению входить в контакт со сверстниками и педагогами.
- Обучение детей умению владеть эмоциональным словарем.
- Развитие представлений о понятиях «вежливый», «воспитанный», «доброжелательный», «грубый»; соотносить эти понятия со своим поведением;
- Развитие инициативности в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально-оценочное реагирование.

### ***Формирование основ безопасности***

- Природа и безопасность.
- Безопасность на улице.
- Безопасность в общении.
- Безопасность в помещении.

### ***Знакомство с трудом взрослых***

Педагог организует различные ситуации для знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых. Помогает осмыслить значение труда для жизни общества и каждого человека, о разнообразии видов труда и связанных с ними профессий, о качествах человека труда.

### ***Расширение опыта самообслуживания***

В результате образовательной деятельности, организованной в режимных моментах, дети научаются умываться, насухо вытираться, своевременно пользоваться носовым платком, полоскать рот после еды, причесываться. К концу периода пребывания детей в детском саду, они самостоятельно, быстро и рационально одеваются и раздеваются, следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в костюме; едят аккуратно, правильно пользуются столовыми приборами; застилают свои постели после дневного сна.

### ***Приобщение к труду***

- Хозяйственно-бытовой труд.
- Труд в природе.

***Примечание:*** содержание художественного труда представлено в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБЩЕНИЯ, РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ**

- Методическое сопровождение разделов

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Кондрыкинская Л.А.</i>	Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду	М: Издательство «Сфера»	2010
<i>Букарина Е.П.</i>	Люблю тебя, мой Ярославль!	Ярославль: Академия развития	2007

- Формы образовательной деятельности по освоению разделов

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные беседы</li> <li>• культурно-гигиенические процедуры (напоминание)</li> <li>• игровая деятельность во время прогулки</li> <li>• непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• дежурства</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• ситуации морального выбора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>• чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>• разучивание стихотворений, песен</li> <li>• обсуждение и рассматривание иллюстраций</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание фотографий семейных альбомов</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• просмотр картинок с изображением различных ситуаций</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания</li> <li>• детско-родительские проекты</li> <li>• семейные стенгазеты</li> <li>• консультации</li> <li>• оформление информационных стендов</li> <li>• выставки и конкурсы;</li> <li>• открытые просмотры.</li> </ul>

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Методическое сопровождение раздела

<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<i>Коломийченко Л.В.</i> Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.	М: изд. «Сфера».
<i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей <b>3-5 лет</b> по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО.– М: Сфера, 2017.	
<i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей <b>5-6 лет</b> по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО.– М: Сфера, 2017.	
<i>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей <b>6-7 лет</b> по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017.	
<b>Дополнительные пособия</b>	
<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. – М.: Цветной мир, 2013.	М.: ИД «Цветной мир».
<i>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.</i> Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2015.	
<i>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.</i> Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М.: Цветной мир, 2014.	
<i>Лыкова И.А., Буренина А.И. и др.</i> Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. – М.: Цветной мир, 2014.	
Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).	
<b>Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие.– М.: Цветной мир, 2016.</b>	
<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i> Детская безопасность. – М.: Цветной мир, 2015.	
<i>Рыжова Н.А.</i> «Я – сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.	М: изд. «Линка-Пресс».

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Касаткина Е.И.</i>	Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие.	М.: Дрофа	2010
<i>Губанова Н.Ф.</i>	Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез	2010
<i>Губанова Н.Ф.</i>	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез	2010
<i>Губанова Н.Ф.</i>	Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез	2010
<i>Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.</i>	Организация сюжетной игры в детском саду	М.: «ГНОМ и Д»	2000
<i>Потапова Л.М.</i>	Методические рекомендации по организации и проведению сюжетно-ролевых игр в старшей группе.	Ярославль: ЯГПУ им.К.Д.Ушинского	1997
<i>Скоролупова О.А., Логинова Л.В.</i>	Играем? Играем!	М.: Скрипторий 2003	2006
<i>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.</i>	Играют девочки: гендерный подход в образовании.	М.: Цветной мир	2013
<i>Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н.</i>	Играют мальчики: гендерный подход в образовании.	М.: Цветной мир	2013

• **Формы образовательной деятельности по освоению раздела**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность во время прогулки</li> <li>• игры-экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• театрализованные игры</li> <li>• игры-экспериментирования</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские собрания</li> <li>• консультации</li> <li>• оформление стендов</li> <li>• смотры-конкурсы РППС</li> </ul>

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет Парциальная программа-СПб.: Детство-пресс,2016.	«Цветноймир»/СПб.:изд. «Детство»	2016
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	<b>Формирование культуры безопасности. Вторая младшая группа. – СПб.: Детство-пресс, 2016.</b>	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2016
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	<i>Тимофеева Л.Л.</i> <b>Формирование культуры безопасности. Средняя группа. – СПб.: Детство-пресс, 2017</b>	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2017
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	<b>Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. – СПб.: Детство-пресс, 2015.</b>	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2015
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	<b>Формирование</b>	«Цветной мир»/ СПб.:	2014

	культуры безопасности. <b>Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: Детство-пресс, 2014.</b>	изд. «Детство-пресс».	
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	Формирование культуры безопасности. <b>Вторая младшая группа. (Дидактические материалы).</b> – СПб.: Детство-пресс, 2016.	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2016
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	Формирование культуры безопасности. <b>Средняя группа. (Дидактические материалы).</b> – СПб.: Детство-пресс, 2017.	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2017
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	. <b>Рабочая тетрадь. Старшая группа. – СПб.: Детство-пресс, 2016.</b>	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2016
<i>Тимофеева Л.Л.</i>	Формирование культуры безопасности. <b>Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. – СПб.: Детство-пресс, 2016</b>	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2016

<i>Лыкова И.А., Шипунова В.А.</i>	<b>Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»:</b> 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная	«Цветной мир»/ СПб.: изд. «Детство-пресс».	2016
-----------------------------------	--	--	------

	безопасность»; 4) «Социальная безопасность». –		
--	--	--	--

• Формы образовательной деятельности по освоению раздела

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<i>Формы организации детей</i>			
Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при просмотре наглядных и видеоматериалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• просмотры и обсуждения видеоматериалов и мультфильмов</li> <li>• чтение и обсуждение художественных и познавательных текстов</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• изготовление атрибутов для игр</li> <li>• продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздники</li> <li>• развлечения</li> <li>• детско-родительские проекты</li> <li>• выставки</li> </ul>

**ЗНАКОМСТВО С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ, РАСШИРЕНИЕ ОПЫТА  
САМООБСЛУЖИВАНИЯ, ПРИОБЩЕНИЕ К ТРУДУ**

• Методическое сопровождение раздела

<i>Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А.</i>	Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие.	М.: Цветной мир	2014
<i>Куцакова Л.В.</i>	Нравственно-трудовое воспитание дошкольника	М.: Мозаика-Синтез	2007
<i>Русскова Л.В.</i>	Трудовое воспитание детей дошкольного возраста (из опыта работы)	М.: Просвещение	1984
<i>Маркова Т.А.</i>	Воспитание трудолюбия у дошкольников (книга для воспитателей детского сада)	М.: Просвещение	1991
<i>Мазурина А.Ф.</i>	Наблюдения и труд детей в природе (пособие для воспитателей детского сада)	М.: Просвещение	1976
<i>Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А.</i>	Родной край (пособие для воспитателей детского сада)	М.: Просвещение	1985
<i>Теплюк С.Н.</i>	Занятия на прогулках с малышами	М.: Мозаика-Синтез	2012

• Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр и обсуждение книг и мультфильмов на трудовую тематику</li> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместный труд ребенка и взрослого</li> <li>• рассматривание наглядного материала, картин русских и советских художников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные поручения</li> <li>• дежурства по столовой</li> <li>• дежурства по уголку природы</li> <li>• дежурства по занятиям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки поделок</li> <li>• акции по благоустройству территории детского сада</li> <li>• стенгазеты «Вот какие наши мамы», «Наши защитники»</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• напоминание</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• похвала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивание пословиц о труде</li> <li>• наблюдение за работой персонала</li> <li>• показ</li> <li>• объяснение</li> <li>• напоминание</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• похвала</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•консультирование</li> <li>• собрания для родителей</li> <li>•оформление тематических стендов</li> </ul>
--	---	--	---

## 1.2 Познавательное развитие

### *Обязательная часть*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется через решение следующих **задач**:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- конструирование.

#### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

- Формирование первоначальных представлений о космосе и Земле, как планете Солнечной системы.
- Формирование представлений детей о временных единицах: сутки, неделя, месяц, год.
- Формирование представлений детей о России, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих. Обучение детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить на них Ярославль.
- Формирование первоначальных представлений о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов, о взаимоотношениях человека и природы. Формирование у детей элементарных представлений о круговоротах в природе. Формирование у детей элементарных представлений о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.

- Знакомство детей с особенностями роста, развития, размножения и жизнедеятельности некоторых живых организмов.
- Знакомство детей со свойствами воды, воздуха, некоторых материалов.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

- Поддержка самостоятельной поисково-исследовательской деятельности, развитие элементарных умений самостоятельного изучения объектов окружающего мира.
- Организация детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- Создание условий для проведения опытов по схемам, для детского экспериментирования из различных материалов.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, картам, схемам.

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| • Сравнение групп предметов. | • Геометрические формы.                    |
| • Количество и счет.         | • Пространственно-временные представления. |
| • Величины.                  |  |

#### ***Конструирование***

- Знакомство с архитектурой, конструированием, дизайном. Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности.
- Содействие свободному переносу конструктивных умений в различные ситуации самостоятельной деятельности – игровой, бытовой, образовательной.
  - Создание условий для постепенного перевода внешней деятельности во внутренний план действий.
  - Содействие формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирования содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	Ребенок и окружающий мир. Программа познавательного развития детей 3-7 лет	М.: Цветной мир	2016
Тимофеева Л.Л.	Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия во 2 младшей группе.	М.: Детство-Пресс	2011
Тимофеева Л.Л.	Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в средней группе.	М.: Детство-Пресс	2011
Тимофеева Л.Л.	Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе.	М.: Детство-Пресс	2011
Тимофеева Л.Л.	Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе.	М.: Детство-Пресс	2011
Касаткина Е.И., Лыкова Л.Л.	Дидактические игры в детском саду. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016

- Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные беседы при организации режимных моментов</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры дидактические</li> <li>• игры сюжетно-ролевые</li> <li>• восприятие и обсуждение программных литературных, мультипликационных,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры дидактические</li> <li>• игры сюжетно-ролевые</li> <li>• игры настольно-печатные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование</li> <li>• собрания для родителей</li> <li>• информация в родительских центрах</li> <li>• совместные мероприятия с</li> </ul>

	художественных произведений и иллюстраций <ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщение детям об интересных фактах и событиях</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• наблюдения</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>		родителями, в том числе детско-родительские проекты <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые просмотры</li> </ul>
--	--	--	--

### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Савенков А.И.	Методика исследовательского обучения дошкольников	Самара: ИД «Федоров»	2010
Голицина Н.С., Сенновская И.Б.	Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения	М.: Аркти	2006
Нищева Н.В.	Познавательно-исследовательская деятельность как направление развитие личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры	С-Пб.: Детство-Пресс	2013
Румянцева Е.А.	Проекты в ДОУ. Практика обучения детей 3-7 лет	Волгоград: Учитель	2015
Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду	С-Пб.: Детство-Пресс	2013
Дыбина О.В., Рахманова Н.П.	Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2004

- Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
-------------------------	--	---	------------------------------------

<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные беседы при организации режимных моментов</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры дидактические</li> <li>• игры сюжетно-ролевые</li> <li>• восприятие и обсуждение программных литературных, мультипликационных, художественных произведений и иллюстраций</li> <li>• сообщение детям об интересных фактах и событиях</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• наблюдения</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>• организация опытнической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры дидактические</li> <li>• игры сюжетно-ролевые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование</li> <li>• собрания для родителей</li> <li>• информация в родительских центрах</li> <li>• открытые просмотры</li> </ul>

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Петерсон Л.Г.	Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...». Математика.	М.: НОУ УМЦ «Школа 2000...»	2007

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2.	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Ступеньки к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3.	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Ступеньки к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1 и 2).	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Демонстрационный материал. Части 1 и 2.	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Ступеньки к школе. Демонстрационный материал. Часть 3.	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Ступеньки к школе. Демонстрационный материал. Часть 4 (1 и 2).	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Рабочая тетрадь. Части 1 и 2.	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Ступеньки к школе. Рабочая тетрадь. Часть 3.	М.: Ювента	2014
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка. Ступеньки к школе. Рабочая тетрадь. Часть 4 (1 и 2).	М.: Ювента	2014

• Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные беседы при организации режимных моментов</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• игры дидактические</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры дидактические</li> <li>• игры сюжетно-ролевые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование</li> <li>• собрания для родителей</li> <li>• информация в родительских центрах</li> <li>• открытые просмотры</li> </ul>

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации.	М.: Цветной мир	2016
Лыкова И.Ф.	Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2015
Лыкова И.Ф.	Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2015
Лыкова И.Ф.	Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2015
Лыкова И.Ф.	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2015
Лыкова И.Ф.	Демонстрационный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп (комплекты цветных карточек и мультифункциональные альбомы).	М.: Цветной мир	2015
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО.	М.: ТЦ Сфера	2015
Комарова Л.Г.	Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)	М.: Линка-пресс	2001
Лиштван З.В.	Конструирование. Пособие для воспитателя детского сада.	М.: Просвещение	1981
Лиштван З.В.	Игры и занятия со строительным материалом в детском саду.	М.: Просвещение	1971

- Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые	Групповые	Подгрупповые	Групповые

Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные беседы при организации режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• игры дидактические со строительным материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры дидактические со строительным материалом.</li> <li>• игры сюжетно-ролевые</li> <li>• свободное конструирование из различных материалов и из различного материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование</li> <li>• собрания для родителей</li> <li>• информация в родительских центрах</li> </ul>



## 1.3 Речевое развитие

### *Обязательная часть*

Речевое развитие - владение речью как средством общения и культуры. Задачи обогащения активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развития речевого творчества; развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте решаются через организацию работы в следующих направлениях:

- воспитание звуковой культуры речи;
- словарная работа;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи.

### *Воспитание звуковой культуры речи*

- совершенствование произношения звуков;
- развитие голосового аппарата;
- развитие интонационной и просодической стороны речи;
- обучение звуковому анализу слов;
- воспитание интереса к языковым явлениям.

### *Словарная работа*

- формирование всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочного;
- обогащение активного и пассивного словарей;
- работа над смысловой стороной речи.

### *Формирование грамматического строя речи*

- развитие умений по согласованию слов в предложении;
- развитие умений изменения формы слова;
- развитие умения подбирать однокоренные слова;
- развитие умений формировать сложносочиненные и сложносочиненные предложения.

### *Развитие связной речи*

- формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания;
- развитие образной речи;
- развитие монологической и диалогической речи.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Методическое сопровождение раздела

Автор, составитель	Перечень парциальных программ, методических пособий	Издательство	Год
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2016
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2016
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера	2016
Журова Л.Е.	Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Конспекты занятий.	М.: Вентана-Граф	2015
Журова Л.Е.	Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Конспекты занятий.	М.: Вентана-Граф	2015
Борисенко М.Г., Лукина Н.А.	Серия книг «Грамматика в играх и картинках» по темам: «Осень», «Зима, зимние забавы», «Весна», «Овощи», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Предметы быта», «Демисезонная одежда и обувь», «Зимняя одежда и обувь», «Деревья и кустарники», «Животные жарких стран», «Животные холодных стран», «Животные наших лесов», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Перелетные и зимующие птицы», «Родная страна», «День защитника Отечества», «Новогодний праздник», «Мамин день», «Космос», «Кем быть?», «Скоро в школу», «Цветы», «Ягоды», «Грибы», «Насекомые».	С-Пб.: Паритет	2005

- Формы образовательной деятельности по освоению раздела

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
• ситуативные беседы; • свободные диалоги с детьми в	• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов;	• игры (дидактические, сюжетнорольные);	• консультации; • родительские собрания;

<p>играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, произведений искусства, мультфильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называние трудовых действий и гигиенических процедур;</li> <li>• поощрение речевой активности детей;</li> <li>• обсуждения;</li> <li>• проблемные ситуации;</li> <li>• игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг;</li> <li>• беседы социально-нравственного содержания;</li> <li>• викторины;</li> <li>• сочинение сказок;</li> <li>• инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений;</li> <li>• рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• обсуждение музыки;</li> <li>• пение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное прочтение детьми коротких стихотворений;</li> <li>• рассматривание книг и картинок, репродукций картин, иллюстраций, изделий народного творчества, мини – коллекций, открыток, фотографий с достопримечательностями родного края;</li> <li>• словотворчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление информационных стендов;</li> <li>• приглашение родителей на детские концерты, вечера поэзии и праздники;</li> <li>• открытые просмотры.</li> </ul>
---	---	---	--



## 1.4. Художественно-эстетическое развитие

### *Обязательная часть*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач**:

- формирование интереса и потребности в чтении *художественной литературы и фольклора*;
- развитие *художественно-продуктивной деятельности*;
- развитие *музыкально-художественной деятельности*, приобщение к музыкальному искусству и *музыке*.

#### *Художественная литература и фольклор*

- создание условий для углубления читательских интересов детей, развитие представлений о книге как об источнике новых впечатлений и представлений об окружающем мире, норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие умений: вникать в смысл произведения и мотивы поведения героев, выражать свое отношение к поступкам героев;
- создание условий для детского сочинительства и поощрения творческих проявлений;
- развитие воображения и чувства юмора.

#### *Художественно-продуктивная деятельность*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- знакомство с произведениями разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура, фотография) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры;
- развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к русской и мировой культуре;
- обогащение художественного опыта детей; содействие освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и способностей;
- создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительными средствами.

#### *Музыка*

- воспитание интереса, эмоциональной отзывчивости на музыку; развитие музыкального вкуса;
- развитие музыкально-слухового аппарата;
- расширение музыкального кругозора, приобщение к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке;

- развитие чувства ритма, музыкальной памяти, интонационного слуха, навыков исполнительства в различных видах музыкальной деятельности.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Художественная литература и фольклор**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	М.: ТЦ Сфера	2016
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2016
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера	2016

- Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие иллюстраций;</li> <li>• обсуждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;</li> <li>• чтение, рассматривание познавательных и художественных книг, детских энциклопедий;</li> <li>• просмотр и обсуждение мультфильмов по программным произведениям;</li> <li>• оформление выставок книг с иллюстрациями;</li> <li>• сочинение сказок;</li> <li>• инсценирование литературных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений;</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;</li> <li>• рассматривание книг и иллюстрац</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• оформление информационных стендов;</li> <li>• создание библиотеки и видеотек и по программным литературным произведениям.</li> </ul>

		ий; <ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры по сюжетам русских сказок;</li> <li>• настольные виды театра;</li> <li>• народные подвижные игры.</li> </ul>	
--	--	--	--

**Художественно-продуктивная деятельность**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	М.: Цветной мир	2014
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2015
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016
Лыкова И.А.	Художественный труд в	М.: Цветной мир	2016



	детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.		
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие.	М.: Цветной мир	2016

• Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание и восприятие эстетически привлекательных объектов;</li> <li>• наблюдения за изготовлением художественных продуктов;</li> <li>• игры;</li> <li>• конструирование из песка;</li> <li>• обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.);</li> <li>• создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно образовательная (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование);</li> <li>• изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>• экспериментирование с художественными и природными материалами;</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>• тематические досуги;</li> <li>• выставки работ декоративноприкладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• украшение и изготовление личных предметов;</li> <li>• игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание предметно-развивающей среды;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• мотивационная работа по посещению городских музеев и выставок;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• участие в конкурсах художественного творчества;</li> <li>• открытые просмотры.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• создание коллекций.</li> </ul>		
--	--	--	--

### *Музыка*

• Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.	Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.	СПб.: Невская нота	2010
Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.	Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (младшая группа).	СПб.: Композитор	2007
Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.	Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (средняя группа).	СПб.: Композитор	2008
Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.	Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (старшая группа).	СПб.: Композитор	2008
Каплунова И.М. Новоскольцева И.А.	Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложениями (Подготовительная к школе группа).	СПб.: Композитор	2009

• Формы образовательной деятельности по освоению разделов

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки при проведении режимных моментов, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>• привлечение внимание детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>• игры: музыкальные дидактические, с элементами движения, хороводные, сюжетно ролевые;</li> <li>• праздники, развлечения, досуги;</li> <li>• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки;</li> <li>• совместное пение, упражнения для развития голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;</li> <li>• беседы по содержанию песни, драматизация песен;</li> <li>• разучивание танцевальных движений, совместное составление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: музыкально-дидактические, хороводные;</li> <li>• слушание народной, классической, детской музыки;</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• пение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• оформление информационных стендов;</li> <li>• организация выставок детского творчества;</li> <li>• детские концерты и праздники;</li> <li>• привлечение родителей к организации и участию в праздниках и развлечениях;</li> <li>• участие в музыкальных конкурсах;</li> <li>• открытые просмотры.</li> </ul>
--	---	--	--

	плясок под народные мелодии, хороводы; • игра на музыкальных инструментах; • проектная деятельность.		
--	--	--	--

## 1.5 Физическое развитие

### **Обязательная часть**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- *двигательной*, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- *формирование начальных представлений о некоторых видах спорта*, овладение подвижными играми с правилами;

- *становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере*;

- *становление ценностей здорового образа жизни*, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется через решение специфических задач:

- сохранение и формирование психического и физического здоровья детей;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения;
- приобщение к физической культуре.

#### ***Сохранение и формирование психического и физического здоровья детей***

- воспитательно-оздоровительные мероприятия;
- создание эмоционально комфортной обстановки при организации всех видов деятельности детей и режимных моментов;
- совместные с родителями и социальными партнерами физкультурные праздники и развлечения;
- содействие становлению физической и психической готовности детей к школе.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков***

- воспитание привычки ежедневного ухаживания за чистотой своего тела, использования индивидуальных средств гигиены и ухода;
- воспитание культуры поведения во время приема пищи;

- формирование умений одевания и раздевания, сохранения порядка в своих вещах.

***Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения***

- формирование элементарных знаний детей об особенностях строения и функционирования организма человека;
- расширение представлений о рациональном питании, значении двигательной активности, соблюдении режима дня, закаливании, пользе сна;
- формирование умений описания своего самочувствия, обращения к взрослым в случаях недомогания или травмы.

***Приобщение к физической культуре***

- формирование навыков основных движений (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, ползание, лазание);
- формирование умений различных построений (в колонну по одному, в круг, шеренгу, перестроение в колонны по двое, трое в процессе движения);
- формирование умений в спортивных играх.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Методическое сопровождение раздела

<b>Автор, составитель</b>	<b>Перечень парциальных программ, методических пособий</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
Бойко В.В., Бережнова О.В.	Мальши-крепыши. Программа физического развития детей 3-7 лет.	М.: Цветной мир	2016
Бойко В.В., Бережнова О.В.	Подвижные игры в детском саду.	М.: Цветной мир	2016
Бойко В.В., Бережнова О.В.	Спортивные игры в детском саду и семье.	М.: Цветной мир	2016
Тимофеева Л.Л., Грачева Н.И., Корнеичева Е.Е.	Планирование образовательной деятельности в ДОО (первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы): методические пособия.	М.: Центр педагогического образования	2015

- Формы образовательной деятельности по освоению раздела

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<i>Формы организации детей</i>			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<i>Формы работы, методы, приемы</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна;</li> <li>• утрення</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственно образовательная физкультурная деятельность (игровая, сюжетная тематическая, комплексная, контрольнодиагностическая, учебнотренирующего характера);</li> <li>• физкультминутки;</li> <li>• игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок;</li> <li>• физкультурные досуги;</li> <li>• спортивные праздники;</li> <li>• смотры-конкурсы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные подвижные игры;</li> <li>• игры на свежем воздухе,</li> <li>• спортивные игры и упражнения (катания на санках, лыжах, велосипеде).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные с родителями праздники, развлечения;</li> <li>• консультации;</li> <li>• оформление информации в родительском центре;</li> <li>• открытые просмотры.</li> </ul>

гимнастика; • упражнения и подвижные игры в течение дня.	• игры (подвижные игры, подвижные игры имитационного характера); • изготовление атрибутов к подвижным играм.		
---	---	--	--

## 2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 2.1. ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### *Обязательная часть*

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в различных видах детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

#### *1. Совместную деятельность взрослого и детей*, включающую

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в ходе организации различных видов деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

*2. Самостоятельную деятельность детей* (одновременное выполнение функций по присмотру и уходу за детьми и организация различных видов детской деятельности, а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе);

*3. Взаимодействие с семьями детей* по реализации основной общеобразовательной программы.

В основе организации образовательной деятельности лежит принцип интеграции, включающий взаимосвязь, взаимопроникновение, взаимодействие отдельных образовательных областей. При этом учитывается не только интеграция содержания образования, но и организационных форм, в которой в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

В основе планирования непосредственно-образовательной деятельности лежат тематический и концентрический принципы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности, в совместной образовательной деятельности. Тематический принцип организации занятия позволяет обеспечить прочное усвоение ребенком знаний об окружающем мире.

Подбор и расположение тематики определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одним из важнейших условий реализации тематического принципа является концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, так и для ее обогащения, уточнения, активизации.

В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

### ***Виды деятельности***

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

<b><i>Ранний возраст (2-3 года)</i></b>	<b><i>Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</li> <li>• двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>игровая</u>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• <u>коммуникативная</u> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• <u>познавательно-исследовательская</u> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• <u>восприятие</u> художественной литературы и фольклора,</li> <li>• <u>самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> (в помещении и на улице),</li> <li>• <u>конструирование</u> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• <u>изобразительная</u> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• <u>музыкальная</u> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• <u>двигательная</u> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Описание вариативных форм, методов и практик соответствует разделу «Психолого-педагогические условия реализации программы» «Мир открытий».



*Совместная деятельность взрослого детей в ходе организации различных видов деятельности*

<i>ОО</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
-----------	---------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<p>Коммуникативная</p> <p>Игровая</p> <p>Элементарная трудовая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Диалог</li> <li>• Чтение</li> <li>• Образовательная ситуация</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Называние трудовых действий и гигиенических процедур</li> <li>• Игровая обучающая ситуация (ситуация-иллюстрация, ситуация-упражнение)</li> <li>• Поручение</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Совместная с воспитателем игра (сюжетно-ролевая, дидактическая, с правилами)</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Решение проблемной ситуации, адекватной возрасту</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Досуг</li> <li>• Экскурсия по детскому саду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы, в том числе социально-нравственного содержания</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Специальные рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, выходе из трудных житейских ситуаций</li> <li>• Диалог</li> <li>• Чтение</li> <li>• Образовательная ситуация</li> <li>• Наблюдение, в том числе за трудом взрослых</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций (речевых, социальных, связанных с воспитанием безопасного поведения)</li> <li>• Совместная с воспитателем игра: <i>сюжетно-ролевая</i>, в которой дети отражают полученные знания и представления о социальной действительности; <i>дидактическая</i>, в том числе на трудовую тематику; <i>с правилами</i></li> <li>• Игровая обучающая ситуация (ситуация-иллюстрация, ситуация-упражнение, ситуация-проблема, ситуация-оценка)</li> <li>• Совместные действия, помощь взрослым</li> <li>• Дежурства, участие детей в расстановке и уборке оборудования, инвентаря и конструкций для занятий и игр</li> <li>• Поручения</li> <li>• Задания</li> <li>• Встречи с людьми разных профессий</li> <li>• Изготовление газет</li> <li>• Решение проблемной ситуации</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>• Экскурсия, целевая прогулка</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Досуги</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
------------------------------------	--	---	---

Речевое развитие	<p>Коммуникативная</p> <p>Общение со взрослыми</p> <p>Восприятие литературных произведений и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры: сюжетные, дидактические, хороводные с пением, игры-драматизации</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Игровая обучающая ситуация (ситуация-иллюстрация, ситуация-упражнение)</li> <li>• Беседа</li> <li>• Диалог</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Отгадывание простых загадок</li> <li>• Рассматривание с названием объектов</li> <li>• Просмотр диафильмов</li> <li>• Беседы по содержанию мультфильмов, произведений литературы, картинок</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры: сюжетные, речевые, дидактические, хороводные с пением, игры-драматизации</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Игровая обучающая ситуация (ситуация-иллюстрация, ситуация-упражнение, ситуация-проблема, ситуация-оценка)</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Чтение, анализ прочитанного произведения</li> <li>• Составление всех видов описательных рассказов</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Отгадывание и составление загадок</li> <li>• Пересказ литературных произведений</li> <li>• Беседа</li> <li>• Диалог</li> <li>• Просмотр диафильмов, мультфильмов</li> <li>• Обсуждение мультфильмов, видеофильмов произведений литературы, картинок, иллюстрированных энциклопедий</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Инсценировки сказок</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Досуги, развлечения, праздники</li> </ul>
------------------	--	--	--



Продуктивная  
Музыкально-художественная  
Восприятие произведений различных видов искусств

- Непосредственно образовательная деятельность (рисование, лепка, музыка)
- Изготовление продуктов изобразительной деятельности
- Демонстрация опытов с изобразительными материалами
- Оформление выставок различной направленности
- Развлечения
- Досуги
- Рассматривание и обсуждение наглядных материалов о произведениях искусства, в том числе прикладного
- Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- Организация выставок детского творчества
- Слушание музыкальных произведений
- Исполнение песен
- Экспериментирование со звуками
- Разучивание музыкальных игр и танцев
- Подвижные игры и гимнастика с музыкальным сопровождением
- Музыкально-ритмические движения
- Музыкальные игры: дидактические, театрализованные
- Праздничные утренники

- Непосредственно образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование, музыка)
- Изготовление продуктов детского творчества
- Украшение предметов личного пользования
- Изготовление подарков к праздникам
- Художественный проект
- Опыты с красками
- Изготовление продуктов изобразительной деятельности в нетрадиционных техниках
- Оформление выставок различной направленности
- Развлечения
- Досуги: литературные, музыкальные
- Чтение книг из серии «Встреча с картиной»
- Рассматривание и обсуждение наглядных материалов о произведениях искусства, в том числе прикладного
- Экскурсии в музей
- Просмотр видеофильмов, слайдов, диапозитивов
- Рассматривание, обсуждение картин
- Составление описательных рассказов по картинам
- Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- Организация выставок детского творчества
- Слушание музыкальных произведений
- Исполнение песен
- Импровизация, элементарное музицирование, экспериментирование со звуками
- Разучивание музыкальных игр и танцев
- Подвижные игры и гимнастика с музыкальным сопровождением
- Музыкально-ритмические движения

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные игры: дидактические, игры-драматизации, театрализованные, сюжетные</li> <li>• Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Беседы на музыкально-театральные темы</li> <li>• Музыкально-двигательные этюды</li> <li>• Театральная постановка</li> <li>• Концерт</li> <li>• Праздничные утренники</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
--	--	--	--

Познавательное развитие	Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с составными и динамическими игрушками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>
	Экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарные опыты</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Моделирование</li> </ul>
	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация элементарных опытов</li> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Организация детских исследований по методикам А.И.Савенкова и Н.А.Коротковой</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>
	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций, адекватных возрасту</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии художественных произведений, мультфильмов</li> <li>• Экскурсия по детскому саду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемный и подводящий диалоги</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>



Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игры, игровые упражнения и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности</li> <li>• Подвижные дидактические игры с элементами движений</li> <li>• Игры и упражнения под тексты стихотворений, произведений фольклора, считалок</li> <li>• Подвижные игры имитационного характера</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Физкультурно-музыкальный досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия (игровые, сюжетные, тематические)</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> <li>• Игры, игровые упражнения и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности</li> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Игры и упражнения под тексты стихотворений, произведений фольклора, считалок</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги и праздники</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> </ul>
---------------------	--------------	---	---

*Совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов*

Образовательная область	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	Беседы, ситуативные разговоры при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; поручения, самообслуживание, трудовые задания, в старшем возрасте – дежурства, элементарный труд,



	помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при организации режимных моментов.
Познавательное развитие	Создание предметной пространственной развивающей образовательной среды; свободные диалоги с детьми в играх, на прогулках, при восприятии произведений искусства; ситуативные разговоры с детьми; поощрение познавательной инициативы и активности детей, обсуждения.
Речевое развитие	Создание предметной пространственной развивающей образовательной среды; свободные диалоги с детьми в играх, на прогулках, при восприятии произведений искусства; ситуативные разговоры с детьми; поощрение речевой инициативы и активности детей; называние трудовых действий и операций, гигиенических процедур, предметов обихода.
Художественно-эстетическое раз	Использование музыки в повседневной жизни детей: игре, досуговой и самостоятельной деятельности, на прогулке, при организации утренней зарядки и гимнастики пробуждения; привлечение внимания детей к объектам эстетики, красоте окружающего мира и помещений, предметов, игрушек.
Физическое развитие	Реализация комплексов утренней гимнастики, закаляющих процедур, подвижные игры на воздухе; обсуждения пользы физических упражнений, закаливания, гигиенических процедур.

### *Самостоятельная деятельность детей*

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы работы</b>
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми.
Познавательное развитие	Самостоятельная деятельность детей в речевых центрах, библиотеке группы, рассматривание книг, познавательных тематических альбомов; развивающие настольно-печатные игры, игры и самостоятельная познавательная деятельность на прогулке, автодидактические игры (паззлы, рамки-вкладыши и т.д.).
Речевое развитие	Речевая активность детей во всех режимных моментах, самостоятельные игры (в том числе настольно-печатные) по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность детей в театральном центре).
Художественно-эстетическое раз	Самостоятельные: рисование, лепка, конструирование (в том числе из природного и бросового материалов), музицирование, пение, слушание музыки; рассматривание репродукций картин, иллюстраций, художественных фотографий.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, в том числе – не свежем воздухе; игры с элементами спорта (футбол, катание на велосипедах, санках, лыжах).

## *Взаимодействие с семьями детей*

Формы работы с семьями даны в разделе II, п.6 «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

## 2.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 2.2.1. Соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной деятельности детей (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей)

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ННОД*), минут в день	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня	Среднее значение времени, отведенного на самостоятельную деятельность
1,5-3 года	2 по 10 мин	10 мин	3 ч 40 мин
3-4 года	2 по 15 мин	30 мин	4 ч 21 мин
4-5 лет	2 по 20 мин	40 мин	4 ч 11 мин
5-6 лет	2-3 по 20 - 25 мин	45 мин	3 ч 40 мин
6-7 лет	3 по 30 мин	90 мин	3 ч 13 мин

\*ННОД - непрерывная непосредственно образовательная деятельность

### 2.2.2. Особенности организации непосредственно образовательной деятельности

*Формы организации* непосредственно-образовательной деятельности зависят от возрастных возможностей детей. Так, для детей с 1 года до 3 лет преимущественно используются индивидуальная и подгрупповая формы организации занятий. В дошкольных группах - подгрупповые и фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

### 2.2.3 Периоды учебного года по возрастам

#### Структура учебного года в группах раннего возраста

ПЕРИОД	ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ					
	2-я группа раннего возраста	1-я младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительна
1 сентября - 1 октября						
2 октября - 30 декабря						
11 января – 14 мая						
15 мая – 31 мая						
1 июня – 31 августа						

<i>Цветовое обозначение</i>	<i>Наименование периода</i>
	Адаптационный
	Диагностический (включает диагностику специалистов и педагогические наблюдения воспитателей)
	Образовательный
	Летний оздоровительный период

#### 2.2.4. Учебный план

<b>ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (1,5 – 2 ГОДА)</b>				
Направление развития (образовательная область)	Приоритетный вид детской деятельности	Количество		
		Кол-во занятий	Минуты (по 10 мин)	всего
Познавательное	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.	0,5	5	1
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	0,5	5	
Речевое	Коммуникативная: Развитие речи.	1	10	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	10	
Художественно-эстетическое	Художественно-продуктивная: Рисование.	1	10	4
	Художественно-продуктивная: Лепка.	1	10	
	Музыкальная	2	20	
Физическое	Двигательная (зал)	3	30	3
<b>Основная часть</b>			<b>100</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>100</b>	<b>10</b>
<b>ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)</b>				
Направление развития (образовательная область)	Приоритетный вид детской деятельности	Количество		
		Кол-во занятий	Минуты (по 10 мин)	всего
Познавательное	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.	0,5	5	1
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	0,5	5	
Речевое	Коммуникативная: Развитие речи.	1	10	2
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	10	
Художественно	Художественно-продуктивная: Рисование.	1	10	4

<b>-эстетическое</b>	Художественно-продуктивная: Лепка.	1	10	
	Музыкальная	2	20	
<b>Физическое</b>	Двигательная (зал)	3	30	<b>3</b>
<b>Основная часть</b>			<b>100</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>100</b>	<b>10</b>
<b>ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА)</b>				
Направление развития (образовательная область)	Приоритетный вид детской деятельности	Количество		
		Кол-во занятий	Минуты (по 15 мин)	всего
<b>Познавательное</b>	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений.	1	15	<b>2</b>
	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.	0,5	7,5	
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	0,5	7,5	
<b>Речевое</b>	Коммуникативная: Развитие речи.	0,5	7,5	<b>1</b>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	7,5	
<b>Художественно-эстетическое</b>	Художественно-продуктивная: Рисование.	1	15	<b>4</b>
	Художественно-продуктивная: Лепка.	0,5	7,5	
	*Художественно-продуктивная: Аппликация.	0,5	7,5	
	Музыкальная	2	30	
<b>Физическое</b>	Двигательная (зал)	3	45	<b>3</b>
<b>Основная часть</b>			<b>150</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>150</b>	<b>10</b>
<b>СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)</b>				
Направление развития (образовательная область)	Приоритетный вид детской деятельности	Количество		
		Кол-во занятий	Минуты (по 20 мин)	всего
<b>Познавательное</b>	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений.	1	20	<b>2</b>
	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.	0,5	10	
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	0,5	10	
<b>Речевое</b>	Коммуникативная: Развитие речи.	0,5	10	<b>1</b>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	
<b>Художественно-эстетическое</b>	Художественно-продуктивная: Рисование.	1	20	<b>4</b>
	Художественно-продуктивная: Лепка.	0,5	10	
	Художественно-продуктивная: Аппликация.	0,5	10	
	Музыкальная	2	40	

<b>Физическое</b>	Двигательная (зал)	3	60	<b>3</b>
<b>Основная часть</b>			<b>200</b>	<b>10</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>200</b>	<b>10</b>
<b>СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)</b>				
Направление развития (образовательная область)	Приоритетный вид детской деятельности	Количество		
		занятый	Минуты (по 20 - 25 мин)	всего
<b>Познавательное</b>	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений.	1	25	<b>3</b>
	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.	1	20	
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	1	20	
<b>Речевое</b>	Коммуникативная: Развитие речи.	1	25	<b>2</b>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	
<b>Художественно-эстетическое</b>	Художественно-продуктивная: Рисование.	1	25	<b>5</b>
	Художественно-продуктивная: Лепка.	1	20	
	*Художественно-продуктивная: Аппликация.	0,5	10	
	*Художественно-продуктивная: Художественный труд.	0,5	10	
	Музыкальная	2	50	
<b>Физическое</b>	Двигательная (зал)	2	50	<b>3</b>
	Двигательная (улица)	1	25	
<b>НОРМА ПО САНПиН 350 МИНУТ</b>			<b>300</b>	<b>13</b>
<b>Основная часть</b>			<b>300</b>	<b>13</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>300</b>	<b>13</b>
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)</b>				
Направление развития (образовательная область)	Приоритетный вид детской деятельности	Количество		
		занятый	Минуты (по 30 мин)	всего
<b>Познавательное</b>	Познавательно-исследовательская: Развитие элементарных математических представлений.	2	60	<b>4</b>
	Познавательно-исследовательская. Ознакомление с окружающим миром.	1	30	
	Познавательно-исследовательская. Конструктивная деятельность.	1	30	
<b>Речевое</b>	Коммуникативная: Развитие речи.	1	30	<b>3</b>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	
	Коммуникативная: подготовка к обучению грамоте	1	30	
<b>Художественно-эстетическое</b>	Художественно-продуктивная: Рисование.	1	30	<b>5</b>
	Художественно-продуктивная: Лепка.	1	30	

	Художественно-продуктивная: Аппликация.	0,5	15	
	Художественно-продуктивная: Художественный труд.	0,5	15	
	Музыкальная	2	60	
<b>Физическое</b>	Двигательная (зал)	2	60	<b>3</b>
	Двигательная (улица)	1	30	
<b>Основная часть</b>			<b>450</b>	<b>15</b>
<b>Социально-личностное</b>	Сенсорное развитие (психолог)	1	30	<b>1</b>
<b>Формируемая часть</b>			<b>30</b>	<b>1</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>480</b>	<b>16</b>

## Примечания

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В группах комбинированной направленности занятия по развитию речи и обучению грамоте с детьми с особыми возможностями здоровья организуются логопедом и проводятся одновременно с занятиями по развитию речи и обучению грамоте, организованными воспитателями по расписанию данных групп.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы организуются не менее 3 раз в неделю. Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организуются по подгруппам. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: во второй группе раннего возраста – 10 минут, в первой младшей – 10 минут, во второй младшей группе - 15 минут, в средней группе - 20 минут, в старшей группе - 25 минут, в подготовительной группе - 30 минут. Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.

### 2.2.5. Требования к организации непосредственно образовательной деятельности (занятиям)

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания, мотивация к деятельности.

3. Подготовка к НОД( занятию): воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой, технологией обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы.

4. Использование методов и приемов образовательной деятельности, способствующих комплексной реализации основных направлений развития ребенка, интеграции образовательных областей.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

6. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. В старшем дошкольном возрасте допускаются специально организованные занятия (учебная модель).

7. Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

### 2.2.6. Перечень технологий

Технологии	Особенности подходов при реализации технологии
Традиционное обучение	Развитие познавательной активности, интеллектуальной сферы, продуктивных умений в занятиях, организованных в соответствии с методическими требованиями классической педагогики. Большое количество репродуктивных методов. Целесообразны при организации занятий по развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, музыки.
Развивающее обучение	Формирование и совершенствование когнитивных структур и операций, развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие ребенка.
Технология проблемного диалога (автор Е.Л.Мельникова)	Овладение новыми знаниями и умениями формируется в процессе решения проблемной ситуации, адекватной возрасту детей. Ребенок осознает, что для решения конкретной задачи ему не хватает знаний или умений. Также используются выдвижение и проверка гипотез. Активное развитие самостоятельности при решении учебных задач.
Технология «Ситуация» (автор Л.Г.Петерсон)	Приобретение и осознание новых знаний осуществляется в ходе самостоятельной деятельности детей. Занятия имеют четкую структуру из шести частей, каждая из которых имеет свои цель и требования к организации проведения.
Проектная деятельность	Стимулирование интереса ребенка к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем. Показ практического применения полученных знаний. Активизация познавательно-исследовательской самостоятельной деятельности. Создание условий для расширения возможностей получения детьми



	информации.
Элементы здоровьесберегающей технологии В.Ф.Базарного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гендерный подход в организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;</li> <li>• смена динамических поз во время организованной непосредственно образовательной деятельности;</li> <li>• использование зрительно-координаторных тренажеров;</li> <li>• использование тренажера зрительно-двигательных траекторий («восьмерка» В.Ф.Базарного).</li> </ul>
ИКТ-технологии	Использование интерактивных досок с соответствующими методическими материалами при организации занятий.

### **2.2.7. Комплексно-тематическое планирование**

В основе планирования непосредственно-образовательной деятельности лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности, в совместной образовательной деятельности.

Подбор и расположение тематики определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же содержания за короткий промежуток времени. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Комплексно-тематическое планирование может ежегодно пересматриваться в связи с необходимостью оптимизации или усиления того или иного направления, рекомендациями выше стоящих организаций.

## **3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

В дошкольном учреждении осуществляется психолого-медико-педагогическое сопровождение (далее – ПМПс), в том числе образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Согласно ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», **обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

ПМПс – это система профессиональной деятельности участников коррекционно-образовательного процесса, направленное на создание специальных условий для успешного обучения, развития и социализации детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

**Цель** ПМПс – создание комплекса образовательных, медицинских, просветительских, диагностических и коррекционных мероприятий, направленных на

создание специальных условий для успешного обучения, развития и социализации детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

**Задачи:**

1. Защита прав и интересов обучающихся.
2. Обеспечение безопасных и комфортных условий для развития и обучения воспитанников, поддержка в решении психолого-педагогических и медико-социальных проблем.
3. Реализация потенциальных возможностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов для благоприятной социализации.
4. Участие в разработке индивидуальных программ сопровождения, адекватных возможностям и способностям детей с ОВЗ, детей-инвалидов.
5. Проведение консультативно-просветительской работы среди всех участников коррекционно-образовательного процесса.
6. Участие в экспертизе образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий и т.д.

**Категории детей с ОВЗ**

1. Дети с ОВЗ, обусловленными тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР). К ним относятся дети:

- с общим нарушением речи I и II уровня;
- с общим нарушением речи III уровня;
- фонетико-фонематическим нарушением речи;
- дисграфическими проявлениями.

2. Дети с ОВЗ, обусловленными задержкой психического развития (далее – ЗПР).

3. Дети с ОВЗ, обусловленными нарушением зрения (слабовидящие).

4. Дети с ОВЗ, обусловленными нарушением слуха. К ним относятся:

- слабослышащие;
- дети, внезапно потерявшие слух.

5. Дети с ОВЗ, обусловленными нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – ОДА).

**Развивающая предметно-пространственная образовательная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группах комбинированной направленности и общеразвивающих группах, осуществляющих инклюзивное образование обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, преобразуется с учетом имеющихся у детей нарушений развития.

**Преобразование РППС в группах, осуществляющих инклюзивную практику для детей с ТНР**

**Основные требования**

При организации среды в группах с детьми с ТНР учитывают, что несовершенство устной речи препятствует полноценному освоению программного материала. Особого внимания требует оснащение сенсомоторного, речевого, литературного и театрального центры, а также центр сюжетно-ролевых игр. Специально организуется коррекционный логопедический (речевой) уголок, который имеет две зоны: 1) материалы для педагогов (картотеки, наглядные материалы, дидактические и игры и.т.д.), 2) в другой - материалы для самостоятельной деятельности детей. Зеркало обязательно.

**Наполняемость коррекционного уголка осуществляется по разделам:** артикуляционная гимнастика; развитие речевого дыхания; развитие психических

*функций; автоматизация и дифференциация звукопроизношения; развитие лексической стороны речи; развитие связной речи; обучение грамоте.*

Центры активности: «Центр дидактических игр», «Центр математики», «Центр конструирования», «Центр театрализации», «Центр сюжетно-ролевой игры», «Центр изодейтельности», «Центр релаксации», «Центр сенсомоторики» преобразуются в соответствии со спецификой коррекционной работы по преодолению тяжелых речевых нарушений.

### ***Преобразование РППС в группах, осуществляющих инклюзивную практику для детей с ЗПР***

#### **Основные требования**

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность, при организации среды соблюдаются дополнительные принципы: принцип занимательности, принцип новизны. В группах обязательно оборудуются уголки для снятия психологического напряжения. Для реализации программы необходимы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом. Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

Центры активности: «Центр дидактических игр», «Центр математики», «Центр конструирования», «Центр театрализации», «Центр сюжетно-ролевой игры», «Центр изодейтельности», «Центр релаксации», «Центр сенсомоторики» преобразуются в соответствии со спецификой коррекционной работы по преодолению задержки психического развития.

### ***Преобразование РППС в группах, осуществляющих инклюзивную практику для детей с нарушением зрения***

#### **Основные требования**

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с функциональными расстройствами зрения (далее – дети с ФРЗ) возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, предметов в разнообразных глубинных зонах пространства. Материалы и оборудование должны быть безопасными для зрения; иметь зрительную привлекательность, целостность структуры, простоту формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку.

Часть наполнения центров активности: «Центр дидактических игр», «Центр математики», «Центр конструирования», «Центр театрализации», «Центр сюжетно-ролевой игры», «Центр изодейтельности», «Центр релаксации», «Центр сенсомоторики» преобразуются в соответствии со спецификой коррекционной работы с детьми с нарушением зрения.

### ***Преобразование РППС в группах, осуществляющих инклюзивную практику для детей с нарушением слуха***

#### **Основные требования**

При организации среды в группах с детьми с нарушением слуха учитывают сопутствующее нарушение – нарушение речи. Основные изменения вносятся в оснащение центров: речевого, сенсомоторного и сюжетно-ролевой игры.

### ***Преобразование РППС в группах, осуществляющих инклюзивную практику для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата***

## **Основные требования**

У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – ОДА) отмечается задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. В связи с этим, РППС должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к МДОУ; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития; обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей с ОДА и взрослых.

### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- ✓ понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- ✓ использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- ✓ различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- ✓ использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- ✓ пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- ✓ составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа;
- ✓ использует различные виды интонационных конструкций;
- ✓ выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- ✓ использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- ✓ передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- ✓ стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- ✓ занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;

- ✓ имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- ✓ использует схему для ориентировки в пространстве;
- ✓ владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- ✓ может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- ✓ изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- ✓ положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- ✓ знает основные цвета и их оттенки;
- ✓ сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- ✓ внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- ✓ выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- ✓ выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- ✓ описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- ✓ самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

***Целевые ориентиры освоения Программы  
детьми старшего дошкольного возраста с ТНР***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✓ определяет времена года, части суток;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- ✓ владеет предпосылками овладения грамотой;
- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к

сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений;
- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ✓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ***Участники психолого-медико-педагогического сопровождения***

Участниками психолого-медико-педагогического сопровождения являются старший воспитатель, педагог-психолог, врач-педиатр, учитель-логопед, воспитатели.

#### **Деятельность старшего воспитателя**

1. Организует систему мероприятий по ПМПс детей с ОВЗ, детей-инвалидов.
2. Вносит предложения по профилактике физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов воспитанников с отклонениями в развитии или состоянии декомпенсации.
3. Выбирает и использует методические средства в рамках своей профессиональной компетенции и квалификации.
4. Организует мониторинг деятельности ПМПс.

#### **Деятельность педагога-психолога**

1. Содействует повышению психологической компетентности педагогов дошкольного учреждения, родителей воспитанников в закономерностях развития ребенка, а также в вопросах обучения и воспитания детей;
2. Оказание профессиональную помощь в осуществлении индивидуального подхода к детям с различными психологическими особенностями; детям с ОВЗ, детям-инвалидам по рекомендациям территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ТПМПК).
3. Реализует психологическое сопровождение образовательного процесса, осуществляет выбор психолого-педагогического инструментария и психологических техник в работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами, родителями.
4. Выявляет детей группы риска, организует психологическую помощь для детей, имеющих особенности в развитии эмоционально-волевой сферы.

#### ***Развивающая и коррекционная работа с детьми***

<b>Диагностика плановая и по запросу</b>	<b>Диагностические методы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• интеллектуальная сфера;</li><li>• эмоционально-волевая сфера и поведение;</li><li>• родительско-детские отношения в семье;</li><li>• готовность к школьному обучению;</li><li>• межличностные отношения в детской группе.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• естественный эксперимент;</li><li>• тестирование;</li><li>• изучение продуктов детской деятельности;</li><li>• наблюдения;</li><li>• собеседования со специалистами, воспитателями;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение взаимодействия в детском обществе;</li> <li>• беседы с родителями;</li> <li>• индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Формы образовательной совместной деятельности с детьми</b>	<b>Направления образовательной деятельности с детьми</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подгрупповые;</li> <li>• индивидуальные;</li> <li>• фронтальные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие восприятия целостной картины окружающего мира;</li> <li>• развивающие игры: развитие памяти, мышления, внимания детей;</li> <li>• игротерапия;</li> <li>• развитие творческого воображения;</li> <li>• психогимнастика;</li> <li>• игровое моделирование проблемных ситуаций;</li> <li>• ауторелаксация;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• использование элементов техники сказкотерапии.</li> </ul>
<b>Психокоррекция</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция отношений между детьми;</li> <li>• коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии ребёнка;</li> <li>• коррекционная работа по развитию эмоционально-чувствительной сферы ребёнка;</li> <li>• поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью, депрессивностью;</li> <li>• помощь в урегулировании отношений детей и родителей; помощь в урегулировании отношений в системе педагог – ребёнок.</li> </ul>	
<b>Контроль над эффективностью программ и инноваций</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика развития;</li> <li>• диагностика актуального состояния;</li> <li>• диагностика действий педагога.</li> </ul>	

*Взаимодействие с родителями:* групповое консультирование; индивидуальное консультирование; подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике; лекции-выступления на родительских собраниях; диагностика родительно-детских отношений в семье (тестирование, анкетирование, наблюдение, беседы); тренинговые встречи.

*Работа с воспитателями:*

- обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком;
- индивидуальные консультации и сеансы релаксации;
- подбор и распространение психолого-педагогической литературы;
- проведение лекций и бесед на педагогических советах;
- помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах;
- разработка индивидуальных программ и рекомендаций для развития ребёнка;



- выявление наиболее «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвижении их воспитателем на первый план в работе с детьми.

*Взаимосвязь с учителем-логопедом:*

- разработка плана совместной диагностики;
- совместное обсуждение результатов диагностики и учёт рекомендаций;
- организация консультаций по вопросам коррекции процессов воспитания интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка;
- выявление наиболее «сильных» сторон специалистов.

*Основные направления деятельности:*

- Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации.
- Психологическое сопровождение детей «группы риска».
- Организация занятий с детьми по готовности к школьному обучению.
- Организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, в общении.
- Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы.
- Помощь заведующему в организации благоприятного психологического климата в коллективе педагогов и сотрудников.
- Проектная деятельность.
- Оптимизация детско–родительских отношений.
- Диагностическая работа с родителями и педагогами.
- Организация консультативной работы для родителей воспитанников и педагогов.

*Психологическая поддержка детей «группы риска»*

<b>Дети с нарушениями в психоэмоциональной сфере</b>	<b>Формы работы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• дети с повышенной тревожностью;</li> <li>• дети с повышенной агрессивностью;</li> <li>• дети с повышенной депрессивностью;</li> <li>• дети с наличием множества страхов;</li> <li>• дети с задержкой развития познавательных процессов;</li> <li>• дети с сенсорными дефектами;</li> <li>• дети с наличием проблем в речевом развитии.</li> </ul>	<p><i>Игровая терапия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отреагирование проблемы;</li> <li>• принятие ребенком себя;</li> <li>• нахождение конструктивных способов поведения.</li> </ul> <p><i>Элементы арттерапии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование страхов;               <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в целях релаксации, снятия эмоционального напряжения.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Углубленная диагностика личностной, речевой и познавательных сфер.</i></p> <p><i>Индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию познавательных процессов, речи и личности ребенка.</i></p> <p><i>Игровая психогимнастика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективные игры;</li> <li>• этюды;</li> <li>• беседы – инсценировки;</li> <li>• «минутка шалости».</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><i>Элементы сказкотерапии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочинение сказок;</li> <li>• разыгрывание сценок;</li> <li>• игровые упражнения «Продолжи сказку».</li> </ul>
--	--

*Основное оборудование кабинета педагога-психолога*

- Доска ученическая комбинированная настенная – 1 шт.,
- Столы детские на регулируемых ножках, стулья,
- Компьютер,
- Телевизор LED Samsung,
- Диагностические материалы и оборудование,
- Практические и методические материалы.

**Деятельность учителя-логопеда**

1. Организует диагностические мероприятия с целью выявления детей с нарушениями речевого развития.
2. Организует коррекционную работу с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.
3. Формирует правильное звукопроизношение (развитие артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия), лексические и грамматические средства языка, навыки связной речи.
4. Содействует развитию внимания, памяти, совершенствованию словесно-логического мышления, организует работу по подготовке к обучению грамоте, овладению элементами грамоты.

Коррекционная работа направлена на преодоление речевых нарушений у детей 4 - 7 лет с диагнозом: общее недоразвитие речи (I, II, III уровень речевого развития), фонетико-фонематическое недоразвитие речи, нарушение речи системного характера.

Формы организации коррекционной логопедической помощи: подгрупповая, индивидуальная. В группах комбинированной направленности организация занятий по развитию речи осуществляется по подгруппам. В подгруппе детей с ОВЗ занятия организует учитель-логопед; с остальными детьми занятия организует воспитатель.

*Перечень коррекционных программ и технологий*

1. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).-СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс».-2006.

2. Нищева Н.В. «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие».- СПб.:ООО Издательство «Детство-Пресс».-2014.

**Документация:** 1) Положение о группе комбинированной направленности; 2) Журнал обследования детей; 3) Список детей, нуждающихся в логопедической работе; 4) План работы на учебный год; 5) Речевые карты и индивидуальные планы коррекционной работы; 6) График занятий.

Логопедическая работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- Логопедические воздействия учителя-логопеда;
- Максимальное взаимодействие с родителями и воспитателями.

Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом фронтально, индивидуально или малыми подгруппами. Продолжительность деятельности определяется с учетом возраста детей в соответствии с СанПиН (20 минут с одним ребенком 2-3 раза в неделю). Сроки коррекционной работы зависят от характера речевых нарушений ребенка, его индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут варьироваться. На 1 ребенка предоставляется до 25 минут с учетом времени на сопровождение его в группу.

Учитель-логопед является членом психолого-медико-педагогического консилиума МДОУ (Приказ Министерства образования РФ №27/901-6 от 27.03.2000 г.). Участие учителя-логопеда в работе ПМПк имеет несколько направлений: организационное, диагностическое, консультативное; коррекционно-развивающее, аналитическое.

Организуются: индивидуальные консультации, совместные занятия, открытые занятия, обновляются информационные стенды, статьи на сайте ДОУ.

Учитель-логопед детского сада работает в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами МДОУ, которое осуществляется в следующих формах: выступление на педсоветах проведение индивидуальных и групповых консультаций для педагогов и специалистов МДОУ, разъяснение специальных знаний среди сотрудников МДОУ, собеседования с педагогами отдельных групп, посвященные анализу речевых проблем детей и выработке совместной стратегии помощи детям.

5. Письменные рекомендации для воспитателей по проведению речевых упражнений с детьми (в специальной тетради).

6. Оформление информационных стендов, уголков, папок консультативным и наглядным материалом по вопросам речевого развития.

7. Проведение совместных мероприятий, интегрированных и комплексных занятий, развлечений и праздников.

8. Взаимопосещение и анализ занятий.

9. Участие в работе ПМПк.

*Перечень программ и технологий*

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей».

2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

*Оборудование логопедического кабинета*

1. Стол канцелярский для логопеда

2. Столы и стулья для детей

3. Шкаф и полки для наглядных пособий и специальной литературы

4. Настенное зеркало с занавеской для логопедических занятий.

5. Настенный светильник

6. Доски:

- магнитно-маркерная;

- интерактивная.

7. Водопроводный кран с раковиной, индивидуальное полотенце для рук, белый халат.

8. Стенды для наглядных пособий

9. Учебно-методические пособия

10. Дидактические материалы и пособия

11. Кассы букв (индивидуальные).
12. Зеркала для индивидуальной работы
13. Различные массажеры для кистей и пальцев рук.
14. Логопедические зонды, одноразовые деревянные шпатели.
15. Вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спиртовые салфетки.
16. Спирт.

Пособия, игры, наглядный и речевой материал каталогизированы по следующим разделам: обследование речевого развития развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления); развитие речевого дыхания и просодики; развитие артикуляционного аппарата; автоматизация звуков дифференциация звуков; развитие лексико-грамматических категорий; развитие связной речи; развитие слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия; развитие слухового восприятия; подготовка к обучению грамоте; развитие мелкой моторики; развитие графомоторных навыков; профилактика дисграфии и дислексии; оборудование для массажа кистей и пальцев рук.

*Основное оборудование группы комбинированной направленности*

- Доска ученическая комбинированная настенная,
- Аудиомагнитола;
- Мольберт комбинированный;
- Настенный экран Lumien Eco Picture;
- Стеллажи для практических материалов и игрушек;
- Стенды настенные в раздевальных комнатах;
- Столы детские на регулируемых ножках;
- Книжный уголок;
- Портативный DVD плеер;
- Телевизор LED Samsung;
- Проектор EPSON;
- Проекционный столик ПРОЕКТА.

#### **4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

*Культурные практики*, по мнению Н.Б.Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Культурные практики связаны с активной, самостоятельной, разноаспектной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, а также способов ее осуществления и разных форм организации, основанных на индивидуальных интересах, потребностях и способностях. Культурные практики – это также стихийное накопление ребенком разнопланового опыта общения и продуктивного взаимодействия с ровесниками и детьми других возрастов, когда дети объединяются в пары, малые или большие группы. Это своеобразное накопление и обогащение опыта дружбы, взаимопомощи, сотрудничества, сопереживания, заботы, эмпатии.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. В качестве основы событийности в группе детей выступают характерные коммуникативные ситуации, повторяющиеся в определенном

месте и времени – хронотопы - воображаемой ситуации, игровой роли или игровых правил. При этом закладываются основы событийности во взаимоотношениях ребенка и взрослого. Иными словами, культурные практики - это привычные, повседневные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием бытия ребенка и со-бытия с другими людьми, поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных практик.

Так же, как и любая другая деятельность в детском саду, **методы культурных практик реализуются:**

- в непосредственно образовательной деятельности (занятиях),
- режимных моментах,
- самостоятельной деятельности детей.

Методы реализации культурных практик делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.<sup>3</sup> Исследователями выделяется несколько направлений работы с детьми.

**Первое направление** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть-целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Традиционные методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий.

Основные формы: занятия, экскурсии.

**Второе направление** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, системных эффектов.

Традиционные методы: словесные и практические. Нетрадиционно используются приемы игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение – уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращение вреда в пользу и др.

Основные формы: подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

**Третье направление** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует:

---

<sup>3</sup> На крыльях детства: примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Часть 1.-Под ред. Н.В.Микляевой.- М.: ТЦ Сфера.- 2015.- с.110.

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических или реальных изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Традиционные методы: экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами. Среди нетрадиционных – метод усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.

Основные формы: конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

**Четвертое направление** – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование на выполнение творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Традиционные методы: диалоговые, экспериментирование.

Основные формы: организации детских выставок, проектной деятельности детей и взрослых, нетрадиционные изобразительные техники.

## ПРАКТИКИ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### • *Формы организованной образовательной деятельности*

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обучения детей. Основания для комплектации: уровни развития, особенности темперамента и темпа деятельности, гендерная принадлежность, общность интересов или личная симпатия. Задача педагога – обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей подгруппой, четкое расписание, единое содержание. Достоинства формы: четкая организационная структура, простота управления, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения. Недостаток – трудности в индивидуализации обучения.

Классическое занятие (индивидуальное, групповое или фронтальное) может быть построено:

1. Как занятие по усвоению новых знаний;
2. Занятие по их закреплению и обобщению;
3. Занятие по творческому применению полученных знаний, усвоенных умений и навыков.

• *Виды организации непосредственно образовательной деятельности*

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Число и цифра 5», «Явления природы зимой».
2	Доминантное	Похожи на тематические. В качестве ведущей темы выбирается один из видов детской деятельности, доминирующий на протяжении всего занятия (например, музыкальной или изобразительной). Такие занятия позволяют выявить уровень развития каждого ребенка (или уровень усвоения материала), его творческий потенциал, способность к самостоятельности. Использование таких занятий способствует коррекции отставания детей в тех или иных видах деятельности.
3	Комплексное занятие	Имеет своей спецификой учет принципа комплексности в обучении и воспитании, динамичности детского восприятия и смены видов деятельности (игровой, продуктивной, театрализованной). На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие. Например, организовано восприятие стихотворения, а затем выполняется иллюстрация к нему под музыку. Требуют большой предварительной подготовки, сопряженных действий воспитателя и специалистов. Целесообразны при организации открытых просмотров.
4	Интегрированное занятие	В процессе организации занятия происходит интеграция разных видов детской деятельности (например, рисование и аппликация) или техник ее выполнения (например, техники рисования пальцами, разбрызгивания). В результате дети усваивают новые приемы и способы данной деятельности. В основе занятия могут быть две-три составляющие классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
5	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
6	Сюжетные занятия	В занятии объединены одним сюжетом все части.
	Игра-занятие	Часто используется в методике физического воспитания. Подбираются игры разной подвижности. Всё занятие состоит из игр. Другой вариант этого вида занятия – дидактическая игра, которая имеет преднамеренность, наличие учебной цели

		и предполагаемого результата. Одновременно с освоением материала идет развитие познавательных процессов, усвоение способов деятельности, общественно выработанные способы и средства умственной деятельности.
7	Игровая обучающая ситуация	Делятся на три типа, каждый из которых обладает различными дидактическими возможностями: с игрушками-аналогами, с литературными персонажами, ситуации-путешествия.
8	Контрольно-проверочные занятия	Подобные занятия направлены на количественную и качественную оценки достигнутых результатов обучения, уровня развития надпредметных умений или психических процессов. Как вариант используются одновременные занятия с разными подгруппами, но по разным видам деятельности.
9	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
10	Занятие-экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки,
11	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка овощей в теплице, цветов
13	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы

### **ДРУГИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ**

Кроме практики организации непосредственно образовательной деятельности в дошкольных группах формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности обучающихся. К приемам, направленным на регулирование общения относятся: *объяснение* необходимости работать дружно; *обучение* взаимопомощи советом, показом, совместным выполнением дела; *напоминание* последовательности этапов работы; *опережающее одобрение* результатов работы, *разъяснение* детям моральных правил поведения.

К культурным практикам формирования детской субкультуры в дошкольной группе относятся:

- практика общения;
- практика решения конфликтных ситуаций;
- практика рассуждений и проблематизации;
- практика выбора решения при достижении детской цели.

Культурные практики начинают складываться в период дошкольного детства и совершенствуются в течение всей дальнейшей жизни. Они включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах на основе культурных норм.

## **5. СПОСОБЫ И НАПРАВЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

### ***Обязательная часть***



Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующие специфике дошкольного возраста предполагают поддержку инициативы через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2-3 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы используются:

- предоставление детям самостоятельности во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помощь в реализации собственных замыслов;
- положительная оценка и похвала даже минимальных успехов детей;
- отсутствие критики на результаты деятельности ребёнка и его самого как личности;
- формирование у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучение свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомство детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждение детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддержка интереса детей к тому, что они рассматривают и наблюдают в разные режимные моменты;
- установление простых и понятных детям норм жизни группы, их чёткое исполнение всеми детьми;
- избегание ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создание для него изображения или других изделий;
- содержание в открытом доступе изобразительных материалов;
- поощрение занятий изобразительной деятельностью, выражение одобрения любому результату труда ребёнка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 3-4 лет является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы используется:

- создание условий для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- беседы с детьми об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- публичная поддержка любых успехов детей;
  - всемерное поощрение самостоятельности детей и расширение её сферы;
  - помощь ребёнку в нахождении способа реализации собственных поставленных целей;
  - поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости;
    - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимое отношение к затруднениям ребенка, помощь найти решение из ситуации затруднения;
    - предоставление возможности ребенку действовать в своем темпе;
    - отсутствие критики на результаты деятельности детей, а также их самих.
- Ограничение критики исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учёт индивидуальных особенностей детей, поиск подходов к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
  - уважение ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
  - создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя положительное отношение и заботу ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и тёплых слов для выражения своего отношения к ребёнку, проявление деликатности и тактичности; предоставление детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы детей 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы у детей 4-5 лет используются:

- поддержка стремления детей делать собственные умозаключения, внимательное и уважительное отношение к таким попыткам;
- обеспечение возможности осуществления детских желаний переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, петь и двигаться под музыку;
- обеспечение возможности строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждение негативных поступков, действий ребёнка при отсутствии критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только наедине, а не перед всей группой;
- отсутствие диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательное участие в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, более умелого или равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разные возможностей и предложений;
- побуждение детей к формированию и выражению собственных эстетических оценок воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день и внесению объектов развивающей среды;
- чтение и рассказывание детям по их просьбе, включение музыки.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 5-6 лет является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы детей 5-6 лет используются:

- создание в группе положительного психологического микроклимата, проявления в равной мере положительного отношения и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения своего отношения к ребенку;
- уважение индивидуальных вкусов и привычек ребенка;
- поощрение желания ребенка создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости - помощь детям в решении проблем организации игры;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждение выбора спектакля для постановки, песни, танца и т. п. Обсуждение объектов предметной развивающей среды и мест их расположения в группе;
- создание условий и предоставление времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*Для поддержки детской инициативы у детей 6-8 лет используются:*

- введение адекватной оценки результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойная реакция на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывание детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создание ситуаций, позволяющих ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращения к детям с просьбами, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддержание чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости - помощь детям в решении проблем при организации игры;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учёт и реализация пожеланий и предложений;
- выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; организация выставок, концертов для выступления детей и взрослых.

## **6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Обязательная часть**

Ведущие **цели** взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачами** построения взаимодействия детского сада и семьи являются:

- установление доверительных деловых контактов детского сада с семьями воспитанников;
- обеспечение родителей психолого-педагогической информацией;
- реализация единого подхода к ребенку в семье и в детском саду с целью его личностного развития.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

*Информационно-аналитический блок*

Знакомство с семьей: собрание для родителей вновь поступающих в детский сад детей, анкетирование семей (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семьи), заключение договора с родителями.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, оформление интернетсайта, переписка по электронной почте, газета ДОО.

*Практический блок:*

Образование родителей: тематические собрания для родителей, создание библиотеки (медиаотеки) с материалами о воспитании детей дошкольного возраста; статьи в газете ДОО, организация группы «Вместе с мамой», организация работы консультационного пункта.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации воспитательно-образовательного процесса, проектной деятельности, праздников и развлечений;

*Контрольно-оценочный блок* включает анализ эффективности мероприятий, которые проводятся воспитателями и специалистами детского сада. Используемые методы:

- Оценочные листы;
- Экспресс-диагностика;
- Самоанализ;
- Групповые обсуждения родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В детском саду складывается система работы с родителями воспитанников. В основе этой системы — изучение контингента родителей (возраст, образование, профессия, хобби, настроенность на взаимодействие с педколлективом ДОО); образовательные запросы родителей.

**Формы работы с семьей:**

- Тематические родительские встречи по возрастам.
- Работа консультационного пункта на базе ДОО.
- Групповые родительские встречи.

- Акции по благоустройству территории и помещений ДОУ.
- Традиционные праздники и развлечения с привлечением родительской общности.
- Совместные детско-родительские проекты.
- Деятельность родительского комитета ДОУ и Управляющего совета.

**Примерные ежегодные совместные мероприятия с семьями в рамках организации образовательного процесса**

<b>Название тематической недели, проекта</b>	<b>Дата</b>	<b>Участие родителей</b>
Вот и лето прошло	Последняя неделя августа	Оформление семейных газет и альбомов «Летний отдых семьи».
Что мы о школе знаем	1 неделя сентября	Сопровождение детей подготовительной группы на торжественную линейку 1 Сентября. Родители приносят семейные фотографии о 1 сентября для изготовления газеты.
Дары Осени	Последняя неделя сентября	Родители приносят овощи, фрукты, ягоды со своего огорода. Организуют ярмарку (готовят и украшают столы) и выставку «Осенние фантазии».
Осень золотая	1 неделя октября	Семьи участвуют в акции по благоустройству территории детского сада.
Как звери и птицы к зиме готовятся	1 неделя ноября	Семейный конкурс «Кормушка для птиц»
Здравствуй праздник, Новый год	1 неделя декабря	Совместно с воспитателями украшают группу к Новому году. Приносят поделки. Входят в состав жюри конкурса «Новый год спешит к нам в сад!»
Каникулярная	1 неделя декабря	Участие родителей в новогодних утренниках (роли Деда Мороза и Снегурочки).
Наши защитники	1 неделя февраля	Участие в спортивном празднике «Папа, мама, я – спортивная семья!» Оформление поздравительной газеты к 23 февраля.
Недели открытых дверей	1 неделя декабря, 1 неделя мая	Родители приглашаются на открытые занятия к воспитателям и специалистам учреждения
Я живу в Ярославле	1 неделя февраля	Сопровождение на экскурсии в музеи города и района. Организация выставок на тему «Мой любимый город»
Занятия в библиотеке	1 раз в месяц	Сопровождение группы до библиотеки. Подготовка к занятиям в библиотеке (совместное чтение литературных произведений дома).
Вот какие наши мамы	1 неделя марта	Оформление газеты. Родители приносят фотографии мам в детстве.
Традиции русского народа. Масляная неделя	1 неделя календарю	Участие в празднике «Масленица»
Неделя вежливости	1 неделя апреля	Участие и организация конкурса рецептов «Самый сладкий пирожок»

Моя семья	1 неделя мая	Участие в семейных праздниках. Организация выставки семейных увлечений «Умелые ручки».
Тематические собрания для родителей	1 раз в год	Участие
Наш главный праздник	1 неделя мая	Проведение к мемориалу «Вечный огонь», участие в сборе материалов военных лет из семейных архивов.
«Расцветай земля родная», «Предзимье»	1 неделя апреля 1 неделя сентября	Работники, весной - обновление построек зеленых насаждений на участках групп.
До свиданья, детский сад	мая	Организация линейки «Вылет из гнезда», выпускного праздника.

## 7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ РАННЕГО ВОЗРАСТА

### *Обязательная часть*

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде *игр-занятий* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию видов детской деятельности, регламентированных Приказом Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 (см. стр.47).

Объем образовательной нагрузки, самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников определяются действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В летнее время с детьми организуется работа на свежем воздухе в соответствии с тематическим планом летней оздоровительной работы.

Организационной основой реализации Программы в первой младшей группе является комплексно-тематическое планирование.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД ДОУ

Определен двумя этапами сопровождения:

**I этап - пропедевтический** (подготовительный), который начинается с момента постановки ребенка на очередь в ДООУ и осуществляется через пропедевтическую работу с родителями:

- консультирование (в том числе на сайте детского сада, в газете учреждения, посредством памяток);
- собрание «Ребенок поступает в детский сад»;
- предварительное знакомство родителей с воспитателями, помещением группы, участком;
- предварительный прогноз адаптации ребенка на основе анализа документации, результатов анкетирования, тестирования родителей;
- информирование воспитателей о выявленных особенностях ребенка и семьи;

Пропедевтическую работу осуществляют: медицинские работники, педагог-психолог, учитель-логопед, заведующий, старший воспитатель, воспитатели групп.

**II этап – комплексное сопровождение родителей и детей в период адаптации ребенка к детскому саду.**

На этом этапе осуществляется непосредственное сопровождение ребенка в момент адаптации (наблюдение, анализ листов адаптации), консультирование родителей медицинскими и педагогическими работниками учреждения по возникающим проблемам.

<b>Мероприятия</b>	<b>Особенности процесса адаптации</b>	<b>Рекомендации родителям</b>
<b>Соблюдение режима дня</b>	Увеличивать время пребывания малыша в группе постепенно: 1-2 часа до обеда с постепенным подключением сна (согласно графика и рекомендаций специалистов).	Максимально приблизить домашний режим к режиму детского сада.
<b>Соблюдение режима питания</b>	Строго следить за выбором блюд для каждого конкретного ребенка.	Познакомиться с десятидневным меню ДООУ. Согласовать с аллергологом перечень блюд из меню детского сада. Обеспечивать в домашних условиях полноценное питание.
<b>Снижение эмоциональной перегрузки у ребенка</b>	Спокойно реагировать на возможные необоснованные капризы, и проявление упрямства ребенка в период	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать дома спокойную обстановку, не перегружать ребенка новой информацией, не посещать многолюдные места и не принимать дома шумные компании.</li> <li>• Приводить ребенка в д/сад (тому родителю родственнику), с которым ребенок легче расстается. Возможно приводить ребенка в д/сад со своей любимой игрушкой, которая будет</li> </ul>

	адаптации.	олицетворять его связь с домом и облегчит привыкание на новом месте. • Спокойно реагировать на возможные необоснованные капризы, и проявление упрямства ребенка в период адаптации.
<b>Гигиенические процедуры</b>	Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания.	Выполнять обязательные требования: отучить ребенка от груди, бутылочек, сосок, памперсов; научить ребенка держать ложку в руках; научить ребенка сидеть на горшке.
<b>Игры - занятия</b>	Содержание игр-занятий планировать соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию.	Проводить игры-занятия, соответственно возрасту ребенка. Особое внимание родители должны уделять развитию умения у ребенка занимать себя.
<b>Закаливание</b>	Постепенно приучать ребенка к закаливающим процедурам.	Проводить закаливающие процедуры, учитывая состояние здоровья ребенка и следуя рекомендациям медицинских и педагогических работников.



**Перечень программ и технологий**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Пособие</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Белкина Л.В.</i>	Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие.	Воронеж: «Учитель»	2004
<i>Доронова Т.Н. и др.</i>	Мир раннего детства: пособие для родителей и воспитателей по формированию здоровья, воспитанию и развитию детей от 1 года до 2 лет.	Москва	2005
<i>Петрова В.А.</i>	Занятия по развитию речи с детьми до трех лет	М: Просвещение	1970
<i>Новоселова С.Л.</i>	Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: пособие для воспитателей детского сада.	М: Просвещение	1985
<i>Лыкова И.А.</i>	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.	М: Цветной мир	2016
<i>Лыкова И.А.</i>	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.	М: Цветной мир	2016
<i>Лыкова И.А.</i>	Конструирование в детском саду. Ранний возраст.	М: Цветной мир	2016
<i>Лыкова И.А.</i>	Конструирование в детском саду. Первая младшая группа.	М: Цветной мир	2016
Борисенко М.Г., Лукина Н.А.	Серия книг «Грамматика в играх и картинках» по темам: «Осень», «Зима, зимние забавы», «Весна», «Овощи», «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Предметы быта», «Зимняя одежда и обувь», «Деревья и кустарники», «Животные наших лесов», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Перелетные и зимующие птицы», «Родная страна», «Новогодний праздник», «Мамин день», «Кем быть?», «Цветы», «Насекомые».	С-Пб.: Паритет	2005

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ, СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

##### *Обязательная часть*

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

##### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

##### **Социально-коммуникативное развитие**

<i>Помещения</i>	<i>Основное оборудование</i>
Групповые ячейки №№ 1-12	Доски ученические комбинированные настенная, интерактивная доска (в подготовительной к школе группе), аудиоманитоллы, мольберты комбинированные; игровые зоны «Комплект мягкой мебели», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Книжный уголок», «Уголок дежурств»; портативные DVD плееры, телевизоры, проектор переносной с оборудованием к нему, стеллажи для игрушек, стенды настенные в раздевальных комнатах.
Кабинет педагога-психолога	Доска ученическая комбинированная настенная, компьютер, детская мебель.
Кабинет старшего воспитателя	копировальный аппарат, ноутбук, проектор, методические материалы.

### **Познавательное развитие**

<i>Помещения</i>	<i>Основное оборудование</i>
Групповые ячейки №№ 1-12	Дополнительно к оборудованию, перечисленном в пункте «Социально-коммуникативное развитие»: «Уголок природы», «Центр воды и песка», библиотека познавательной литературы.
Кабинет старшего воспитателя	То же.
Территория детского сада	Песочницы, «Песочный дворик», столы со скамьями на участках групп, малые городки, клумбы, зеленые насаждения.

### **Речевое развитие**

<i>Помещения</i>	<i>Основное оборудование</i>
Групповые ячейки №№ 1-12	То же.
Кабинет учителя-логопеда	Интерактивная доска, доска ученическая комбинированная настенная, компьютер, мебель детская, зеркало настенное.
Кабинет для индивидуальных и групповых занятий	Доска ученическая комбинированная настенная, мебель детская, интерактивная доска

### **Художественно-эстетическое развитие**

<i>Помещения</i>	<i>Основное оборудование</i>
Групповые ячейки №№ 1-12	То же.
Кабинет изобразительной деятельности	Интерактивная доска, компьютер, мебель детская, мольберт комбинированный.
Музыкальный зал	Электронное пианино, музыкальный центр, проектор, настенный экран.

## Физическое развитие

Помещения	Основное оборудование
Физкультурный зал	Башня для лазания, бревно гимнастическое напольное, бревно круглое, дуги для подлезания, канат для перетягивания, массажная дорожка, мат гимнастический, мостик-качалка, округленный тренировочный щит, щит-мишень, скамья гимнастическая, стенка гимнастическая, стойка для прыжков, сухой бассейн с шарами, акустическое пианино, музыкальный центр, мешочки для метания и равновесия, палки гимнастические, мячи, обручи.
Групповые ячейки №№ 1-12	Центр сенсомоторики с оборудованием, координаторно-зрительные тренажеры, сухие бассейны с шарами (в группах раннего и младшего возраста), игровой комплекс с горкой (в группах раннего возраста).
Территория детского сада	Детские игровые комплексы, стенка для перелезания, стенка для метания; оборудование «Лиана», «Бум»; гимнастический городок «Полоса препятствий».

## 2. РЕЖИМ ДНЯ

### 2.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ

Режимные моменты	Возрастная группа, период года							
	2 младшая группа		средняя группа		старшая группа		подготовительная	
	Холодное время года	Теплое время года	Холодное время года	Теплое время года	Холодное время года	Теплое время года	Холодное время года	Теплое время года
Прием детей, СД	07.00-08.05	07.00-08.05	07.00-08.10	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15	07.00-08.15
Гимнастика	08.05-08.11	08.05-08.11	08.10-08.18	08.10-08.18	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.27	08.15-08.27
СД	08.11-08.30	08.11-08.30	08.18-08.30	08.18-08.30	08.25-08.35	08.25-08.35	08.27-08.35	08.27-08.35
Завтрак	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50	08.35-08.50	08.35-08.50	08.35-08.55	08.35-08.55
СД	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00

НОД (максимально допустимая нагрузка в утренние часы)	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.15	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.20	09.00-09.25 09.35-09.55	09.00-09.25	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50	09.00-09.30
СД	09.40-10.05	09.15-09.35	09.50-10.10	09.20-09.35	09.55-10.15	09.25-09.40	10.50-11.05	09.30-09.40
Прогулка	10.05-11.45	09.35-12.00	10.10-12.00	09.35-12.10	10.15-12.15	09.40-12.15	11.05-12.25	09.40-12.25
СД	11.45-12.15	12.00-12.15	12.00-12.20	12.10-12.25	12.15-12.30	12.15-12.25	12.25-12.35	12.25-12.35
Обед	12.15-12.45	12.15-12.45	12.20-12.40	12.25-12.45	12.25-12.50	12.25-12.50	12.35-12.55	12.35-12.55
СД	12.45-13.00	12.45-13.00	12.40-12.55	12.45-12.55	12.50-13.00	12.50-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00
Сон	13.00-15.00	13.00-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
СД	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
НОД (если предусмотрено расписанием занятий)	-	-	-	-	15.25-15.50	15.25-15.50	15.35-16.05	15.35-16.05
СД*	15.25-16.40	15.25-16.40	15.25-16.45	15.25-16.45	(15.25-16.40) 15.50-16.40	(15.25-16.40) 15.50-16.40	(15.35-16.40) 16.05-16.40	(15.35-16.40) 16.05-16.40
Ужин	16.40-17.00	16.40-17.00	16.45-17.05	16.45-17.05	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
СД	17.00-17.20	17.00-17.15	17.05-17.25	17.05-17.20	17.00-17.15	17.00-17.10	17.00-17.15	17.00-17.10
Прогулка, уход домой	17.20-19.00	17.15-19.00	17.25-19.00	17.20-19.00	17.15-19.00	17.10-19.00	17.15-19.00	17.10-19.00
Общая прод-ть НОД	30 мин	15 мин	40 мин	20 мин	45 мин	25 мин	1 ч 30 мин	30 мин
Общая прод-ть прогулки	3 ч 20 мин	> 4 ч 10 мин	3 ч 25 мин	> 4 ч 15 мин	3 ч 45 мин	> 4 ч 25 мин	3 ч 05 мин	> 4 ч 35 мин
Общая прод-ть сна	2 ч	2 ч	2 ч 05 мин	2 ч 05 мин	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч
Общая прод-ть СД	4 ч 34 мин	4 ч 09 мин	>4 ч 22 мин	>4 ч 02 мин	>3 ч 35 мин	>3 ч 45 мин	> 3ч 03мин	> 3ч 23мин

## 2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 лет

Режимные моменты	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	07.00-08.10	07.00-08.10 (на воздухе)

Утренняя гимнастика	08.10-08.15	08.10-08.15 (на воздухе)
СД	08.15-8.25	08.15-8.25
Завтрак	8.25-08.50	8.25-08.50
СД	08.50-09.00	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД) по подгруппам, игры	09.00-09.30	09.00-09.10
СД	09.30-09.55	09.10-09.30
Прогулка	09.55-11.10	09.55-11.10
СД	11.10-11.30	11.10-11.25
Обед	11.30-11.55	11.25-11.50
СД	11.55-12.10	11.50-12.05
Сон	12.10-15.10	12.10-15.10
СД	15.10-15.25	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-15.50	-
СД	16.10-16.30	15.40-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50
СД	16.50-17.15	16.50-17.10
Прогулка, уход детей домой	17.15-19.00	17.10-19.00

### **Обязательная часть**

Режим дня составлен с расчетом на 12- часовое пребывание ребенка в детском саду. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность **ежедневных прогулок** - 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. 2 - 2,5 часа отводится на **дневной сон**. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон не менее 3 часов. На **самостоятельную деятельность** детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и самообслуживание, подготовка к предстоящему режимному моменту, пробуждение после сна) отводится 3-4 часа.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В летний оздоровительный период организуются занятия физическому и художественно-эстетическому (музыка, рисование) развитию. Занятия по физической культуре и утренняя гимнастика организуются на улице (если позволяет погода). Организуются наблюдения в теплице.

**Сокращения, обозначения:** \* (продлевается за счет времени, указанном в скобках, если расписанием не предусмотрены вечерние занятия); «>» - не менее. «СД» - самостоятельная деятельность; «НОД» - непосредственно образовательная деятельность.

### 3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий описаны в пункте 6 раздела II настоящей программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями. Кроме перечисленных мероприятий, ежегодно проводятся следующие утренники:

Праздник, утренник	Возрастная группа						Сроки
	2 гр. ран.в.	1 мл	2 мл	Средняя	Старшая	Подготовительная	
Праздник осени							Первая неделя ноября
Новогодний утренник							Последняя неделя декабря
Весенний праздник							Первая неделя марта
Летний праздник							Первая неделя июня

### 4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

#### *Обязательная часть*

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» описывает весь комплекс условий к предметно-пространственной развивающей образовательной среде (далее – ППРОС) групп и детского сада.

ППРОС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста должен соответствовать особенностям каждого возрастного этапа, способствовать решению задач охраны и укрепления здоровья воспитанников, учитывать особенности их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

*Насыщенность* среды предполагает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в здании и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами, в том числе с песком и водой;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Среда групп содержит предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

*Вариативность* среды предусматривает в детском саду и группах различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;



- исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Предложенный перечень материалов и оборудования для создания ППРОС  
МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (собака, кошка, заяц, петух и т.п.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: набор посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски.
Техника, транспорт	Крупного размера машины (из пластмассы) на веревке.

<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Пирамидки, погремушки (разного цвета, формы, размера); игрушки для сенсорного развития (разного цвета, формы, фактуры поверхности и пр.), в том числе народные игрушки-вкладыши (бочата, матрешки и пр.).
Строительные материалы и конструкторы	Кубики (пластмассовые, мягконабивные) с предметными картинками.

<b>Речевое развитие</b>	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака); пальчиковые куклы.

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для	Пальчиковые краски, восковые мелки.

изобразительной деятельности	
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), погремушки, бубенчики, колокольчики, звуковые мобили.

<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Мягкие модули, коврики для ползания.
Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

#### РАННИЙ ВОЗРАСТ

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленки с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.

заместители	
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)

<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.

Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами.

<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы).

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Игровой модуль «Горка», качалки, гимнастический мат, валики для перелезания, обручи для пролезания, дуга-воротца для подлезания (высота 40см.), вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли, гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры, оборудование для воздушных и водных

процедур.

## МЛАДШИЙ И СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.

### Познавательное развитие

Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы и развивающие программы.

#### Речевое развитие

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
-----------------------	--

#### Художественно-эстетическое развитие

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски,
--	---

	<p>формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.</p>
Музыкальное оборудование и игрушки	<p>Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.</p>

<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	<p>Шведская стенка 4 пролета, гимнастические скамейки; лестницы веревочные; доска с ребристой поверхностью, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки.</p>
Оздоровительное	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие</p>

оборудование	и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности.
--------------	--

### СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые



предметы-заместители	бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.

<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского

	экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
Средства ИКТ	Интерактивная доска, демонстрационные материалы и развивающие программы.

### Речевое развитие

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
-----------------------	---

### Художественно-эстетическое развитие

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для природы (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные
--	--

	альбомы. Материалы для организации взаимодействия с семьей. Оборудование для выставок детского творчества.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, бубны, маракасы, ручные барабаны, ручные тарелки. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образов музыки.

<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки, лестницы веревочные, стойки для прыжков, доска с ребристой поверхностью, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-ворота для подлезания, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, канат, баскетбольные кольца, бадминтон, секундомер.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи, сухой бассейн. Оборудование для обеспечения экологической безопасности.

В детском саду оборудованы следующие помещения для организации непосредственно образовательной деятельности:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- изостудия;
- кабинет конструирования.

В группах организованы, функционируют и обновляются центры детской активности, способствующие успешной реализации всех направлений развития детей:

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сюжетно-ролевой игры;</li> <li>▪ центр безопасности;</li> <li>▪ «Скоро в школу мы пойдем!» (в старшей и подготовительной к школе группе);</li> <li>▪ «Мы – патриоты» (в старшей и подготовительной к школе группах).</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ информационное поле;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ центр науки и природы;</li> <li>▪ центр дидактических игр;</li> <li>▪ центр конструирования;</li> <li>▪ экспериментальной и познавательной деятельности;</li> <li>▪ «Забавные штучки» (манипулятивной деятельности).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ центр речевой активности;</li> <li>▪ литературный центр;</li> <li>▪ центр театрализации.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ центр изобразительности;</li> <li>▪ центр музыки.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ центр сенсомоторики.</li> </ul>
Другие	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ родительский центр;</li> <li>▪ уголки уединения.</li> </ul>

Мониторинг развивающей предметно-пространственной среды осуществляется систематически. Данные фиксируются в Паспортах РППС групп.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **1. ВОЗРАСТНЫЕ ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

- Дети от **1-2 лет** - это маленькие **НЕПОСЕДЫ**.  
**Ключ возраста:** Активность, инициативность и самостоятельность ребенка определяется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве.
- Дети от **2-3 лет** - **«ДУМАЮ, ДЕЙСТВУЮ!»**  
**Ключ возраста:** До 5 лет все основные психические процессы: внимание, мышление, память носят у ребенка произвольный характер.
- Дети от **3-4 лет** - **«Я САМ!»**  
**Ключ возраста:** в период от 2,5-3,5 лет ребенок проживает кризис трех лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение-череда «Я хочу!» и «Я не хочу!»; «Я буду!» и «Я не буду!».
- Дети с **4-5 лет** - **«ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЕ ПОЧЕМУЧКИ!»**

**Ключ возраста:** Четырехлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

- Дети с 5-6 лет - «УЖЕ БОЛЬШИЕ»

**Ключ возраста:** В развитии ребенка происходит большой скачок: появляется способность управлять своим поведением, а так же процессами внимания и запоминания.

- Дети с 6-7 лет - «МЕЧТАТЕЛИ, ПОМОЩНИКИ, БУДУЩИЕ УЧЕНИКИ!»

**Ключ возраста:** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя.

## 2. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИМЕРНЫЕ И ИНЫЕ ПРОГРАММЫ

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» *под ред. Л.Г.Петерсон., И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. - 336 с. 4 изд-е, перераб. и доп.*
- «Адаптированная коррекционная программа для детей дошкольного возраста с тяжелой патологией речи», разработанная на основе:
  1. Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематического недоразвития у детей (авторы Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.);
  2. Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (авторы Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.);
  3. Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (авторы Филичева Т.Б., Туманова Т.В.);
  4. Программы коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР (автор - Нищева Н.В.);
  5. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (автор Лопатина Л.В.);
  6. Рабочей программы учителя-логопеда на дошкольном логопункте (автор Мазанова Е.)

### Парциальные программы:

- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  
Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».
- **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников.*

• **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки».

**3.МОДЕЛЬ СОТРУДНИЧЕСТВА СЕМЕЙ ИДЕТСКОГО САДА  
В ТЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА**

<b>Степень участия родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Опросы. Обновление сведений о месте работы, уровне образования, бытовых условий, контактных данных	2-3 раза в год По мере необходимости. 1 раз в год и по необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании РППС.	2 раза в год  Постоянно. По мере необходимости
В управлении ДОО	Участие в работе Управляющего совета, Родительского комитета, Общего собрания родителей	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички на сайте ДОО; Консультации, семинары, семинары-	1 раз в квартал  Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	<p>практикумы, конференции, Родительские собрания. Организация деятельности консультационного пункта.</p>	
<p>В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>Дни открытых дверей. Совместные праздники, развлечения. Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал По плану  По плану</p>

#### 4. СОЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ

С целью более эффективного усвоения детьми программы дошкольного образования, учреждением заключены договоры с организациями:

- ГОАУ ДО ЯО Центр детей и юношества (о сетевом взаимодействии и сотрудничестве по вопросам воспитания безопасного поведения вблизи дорог и на транспорте);
- ГКУ ЯО «Пожарно-спасательная служба» (о взаимодействии и сотрудничестве по вопросам профилактики пожаров от детской шалости);
- МУК «ЦСДБ города Ярославля» (в целях социально-коммуникативного и речевого развития детей).
- ГАУК ЯО «Ярославский художественный музей» (апробация программы «Мы входим в мир прекрасного»).

#### 5. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ НА САЙТЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Краткое описание программы расположено на официальном сайте учреждения ([mdou2.edu.yar.ru](http://mdou2.edu.yar.ru)) в разделе «Сведения об образовательной организации. Образование. Основная общеобразовательная программа. Дополнительный раздел основной общеобразовательной программы».

